## दूरट व प्रवधकारिणीके सदस्य

### श्रात्राचार्य युधुसागर प्रथमान्त eखक (Patron)

१ क्षा. या राघा भारा राजेनदियाकर भीमत सर सेंड हुषु मचदर्जी मिल जानत और वेंदर्भ द्दीर

#### Trustees

२ भी पर्वतीर रुपिटनेंट स व सर सठ माराजदर्जी सोना MILAOBE िल आनम, दशरेश और बेंक्स अजमर Pre'ident

व ., वर ठाकोरदास पात्राचद जाहारी मुबह Vice Pres dent Treasurer 😮 , देठ गोर्भिदजी रायजी दोशी से अपूर

५, सममक्रियोमणि सेट गेंदनमरूजी जोहोरी सुबई

६ , चेठ मणीलाल जेसिंगमाइ मिल अंतर्भ अहम्दाबाद ७ ,, विद्यावायस्पति च यधमा । पाध्यनाच शास्त्री

धपादक जैन बेश्यक, मनी मुनद परीश्राख्य, Hon Secretary ८ ,, वेंड तमसुखलाल काला सुबद्

मत्री सो कि जिलाखब मीरेना

#### Members

९ भी वा भेषासम्रसावजी जेन रहम स्वर १० भी मगरन ए व्याज्यसम्बद्धी शास्त्री मैनपूरी ११,, वठ अन्लाख केवलदासजा शह मर्बर

१२ , येठ चेतु गल बस्तरचंद्रजी बाह सबह

१३, प रामप्रसादजी शास्त्रो स्वह

१४ ., मोतीचर गीतमचर कोठारी एम् ए क्लटग

१५ ,, वेढ काळपा अण्याजी लेंगडे शहपुर ( बलगाम )



श्रीमलरमपूत्र्य विद्वस्थिरोमणि प्रात स्मरणीय दिगवर जैनाचार्यश्रीकृन्युसागरजीनहाराजविराचित

# नरेशधर्मदर्पण

--- प्रकाशक ---थीधान् ग्वांद्र नरेख (पांसवाद्या)

All rights reserved by the Granthamala

तृत।यानृति वार सवत् २३७० ( सृत्य २००० सन् १९३३ (कर्तयया

# श्रीआचार्य कुंयुसागर यन्यमाला.

बद्देश--परमपूर्य आचार्यक्षीके द्वारा रचित अधीका प्रकाशन व प्रचार करना व अनुकूरताके अनुषार इतर प्राचीन नैनप्रयोका अद्वार तथा प्रकाशन करना है !

#### सामान्य नियमः

- इस प्रथमालाको जो सम्बन खिकसे अधिक सहायता दन। चाहेंगे यह सहर्ष स्त्रीहन की जावगी ।
- २ जो सउजन १०१) या श्रविक देकर इस प्रथमाञ्चादा स्थायी सभासद बनेंगे उनको प्रयमाञासे प्रकाशित सवप्रथ पोर्टेज खर्च छेकर विनामूच्य दिये जायेंगे।
- ३ जो सण्जन ५१) या अधिक देकर दिलचितक बनेंगे उनकी पोस्टेज व अर्थमून्य डेकर प्रकाशित प्रथ दिये जायेंगे ।
- ४ जो सब्बन २५ या अधिक देकर सहायक बनग उनका पोस्टेज य छागतमून्य केकर प्रकाशित मध दिये आयेंगे।
- ५ व य सम्जनोंको निश्चितमून्यसे दिय जायेंगे ।
- ६ मधोके मून्यसे आई हुई स्कमका उपयोग मयमाश्रक हारा प्रकाशित होनेवाल प्रधोंक बढ़ार में ही होगा।
- ७ प्रामालाके ट्रहडीड हो हर मुर्वर्षे यह रजिस्टर्ड होचुका है।
- सहायता भेजनेका पता—सेठ गोविंदजी रावजी दोशी ि रावजी सखाराम दोशी, कापा यहा, सोलापुर

प्र माळासनधी सर्व प्रकारका प्रज्यनहार मीचे छिते पतेपर करें वर्धमान पार्श्वनाथ शासी

मत्री-बाचार्य कुथुसागर मधमाला, सालापुर.



बीपरमपूर्व, पूर्ववाद, प्रात.स्मर्लीव, जगदव, जगद्दारक, नरेंद्रपूर्व, व्याद्यानशास्त्रात, करिवर्व, वादीवकेस्तर, बिदन्डिरामिल, आचार्यवर्ष १०८ श्रीकुल्युसागरजी महारात्र



## ""मंयकर्ताका परिनय""

महर्षि प्राप्त स्वराणाय आचार्य श्रीहुम्सुसागर । महा सामने इस प्रपत्ती स्थान को है। आप एक परम सीतासाँ। विद्यान प्रतिसान है। अपनी ज समूति काणाटक प्राप्त है त्रिसे पूर्वि क्लिन ही महर्गियों ने सकहन कर जैनवर्गका प्राप्त जनवा किया था। इसकिए ''क्लिंगु अन्तर्ति '' सार्थक नामकी पाकर सबके कालोंने गुल्य स्वाहि।

क्रणार्टक धानके ऐहरर्वमून बेळगांव जिल्लेमें ऐनापुर नामक सद् मगर है। नहीं स् चतुर्वतृष्टमें कश्ममून अध्यत शांत स्वमावयाचे सालवा मानक आदकीचन रहते हैं । आपकी धर्म व नी साक्षात सरस्वनोके समान सङ्गुणभवन थी । इपक्रिए सर-स्वतीके नामने की प्रशिद्ध थी । सार्य य सरस्वता नीनों अध्यक्त व्रेव व उप्ताइसे दे-पूजा व गुक्तास्ति अदि साकार्यने सदा मान रहते थे। धमकावैशे व प्रशास्त्री समझते थे। उनके हृदय में क्षांनिक धार्मिक श्रद्धा थी । श्रीमनी सी सरहाताने सबल २४२० में एक प्रमानका जग दिया । इस प्रका जम हार्निक द्वारकपश्चकी दिलायाकी हुआ। मातारिकाओंने प्रयक्ता जीवन सुवायत है। इस मुश्चिमारने ज मसे ही आगमाक सरका रीत साइत किया | नामकर्ष मस्कार दोनके बान दावसहत्तवे नामकरण शहर हर किया जिल्लमें इन प्रमक्ता नाम शम बद रखा त्या । बाहमें चीक्कर्य, अञ्चलम्यास, प्रतक्षपहण अदि आदि इटवर्ने बालकारुते ही विनय, शील व सदाचार वादि माद जागत हुए थे। जिसे देखकर छोग ला-वर्धगुक व सतुष्ट होते थे । रामध्यको बान्यायस्यामें की साधु सुवनियोके दर्शनमें उत्कट इंग्ला रहती थी । कोई साध ऐनापुरमें जाते तो यह बाजक दोड कर सनकी बदनाके जिए पहचाता था । बाह्यकाव्यते ही इसके इटबर्ने धर्मक प्रति अभिकृति थी। सदा अपने सहधर्मियों के साथ तत्वन की करने में क्षी समय विताता था। इस प्रकार सोजह वर्र ब्यत त हुए । अब माता पितापिताओंने रामभदको निवाह करने का विचार प्रगट किया । नैसर्गिक गणसे प्रेरित होकर रामचढ़ने विवादके छिए निषेध किया एव प्रार्थना की कि विवासी ! इस क्योंकिक विवादसे मुसे सतीय नहीं होगा । में अक्षीकिक विश्रह अर्थात मिकिन्द्रभीक साथ निवाह कर छना चाहता ह । मातावितावाने प्राध्य आमह किया । माताविताओंकी आजोक्ष्यामवसे इच्छा न हाते दए भी शमचहने विवाहका स्वाकृति दी । मानारिताओंने विवाह किया । सम्बद्धको अतुमन होता था कि मैं निवाह कर बड़े बचनमें पह गया है। विशेष विषय यह है कि बान्यकाळसे साकारोंसे ग्रहद होने वे कारण यीवताबस्थामें भी शावचदकी कोई व्यसन नहीं था। ·यसन था तो केवल धर्मचर्ची, सासगति व शास्त्रश्यायका था। बाकी प्यसन तो उससे घत्रशकर दूर मागते थे। इस प्रकार पश्चीस वय पर्नत रामचद्रने किसी तरह धामें वास किया। परत

बीजवाबने यह आवना बागृत होती थी कि मगवन् । मैं हम गृहबधनोंके कब छुट् 'जिनदीका देनेका प्राप्य कव मिछेगा ' बह दिन कब मिछेगा जब कि सर्वसागृतिस्थागकर मैं स्वयुक्त स्थाग कर सक् हैं

देवरशात् इस शिवमें मातापिताओंका स्वर्गनास हुआ। विक साथ काळकी कराव माई कीर विदेश माँ विदा छ।। तव सायपदानोका विका कीर भी उदास हुआ। उनका वयन छूट गया। तव ससासकी अधिस्तरात डाहोंने स्वातुमनसे पका नि.चय करने कीर भी चर्ममार्गपर सिंस हुए।

रामध्यको इन्ह्रीस मी यनिक ये। उनके पास बहुत स्वर्णिया। एर सु उनके कोई स्तान नहीं था। ये सामध्यक्ष कई स्त कहते ये कि यह स्वरों स्वरान नहीं था। ये सामध्यक्ष कर है रूप कहते ये कि यह स्वरों स्त सुराध्यक्ष करने नहां की स्वर्णिक हुए हिन रहा भी। यरत मानाने यह निवार किया करता था कि "में अपनी भी सरदार छोड़ना आहता हूं। इनकी स्वर्णिको छेकर में स्वर्ण कर "! सामध्यक्षी इस अकारकी प्रति स्वर्णक हुए सामध्यक्षी स्वर्णिक स्वर्णक हुए सामध्यक्षी स्वर्णक सुराधाम करनेका निन्य ही कर स्वर्णक हुए हुआ। निन्य ही कर स्वर्णक हुए हुआ।

आपने श्रीपरमपूज्य आचार्य श्री शांतिसागर बहारामसे पार मूळका पाकर अपने सकत्वको पूर्ण किया । सन् २५ में श्रवण बेळगोडाके मसकाभिषेकके समय पर आपने सुद्धक दीशा छी य सोनागिर क्षेत्रर मुनिदीक्षा की (और मुनि कुचुनागरक नामसे प्रसिद्ध हुए | जब आप घर छोड फरके साधु हुए तब आपकी सर्मगना घीरवान करती हुई यसमें ही रहा।

आपने जपना शुद्धक व एक अवस्थाय बहुतहा धर्ममधा बनाके कार्य किये हैं। सस्कारीक प्रचारके किये स्वतत उद्याग किया है। आपने सुनि जबस्थाय उत्तरतानक कनेक स्वानीमें विदार कर धर्मकी जागृति की है। मुख्यात प्रांत का कि चारित्र व स्वतकी दृष्टिते सहुत ही पीछे पढ़ा था, जब प्रांतर्से छोटस छोटे गांवर्से सी विदार कर छोगोंकी समेर्य स्थिय है।

आवर्षे स्वप्रकल्याणकारी निर्मक झान होनेके कारण

लाय सर्वजनपुरण हुए हैं । लागकी जिस प्रकार भयरकना कड़ामें विशेष गित है, उसी प्रकार वश्तुपकरूपने मी लागकी स्थाति है । ओतालॉक हरमको लाकपण करनेका प्रकार, वास्तिसितिको निरूपण कर म गोंकी सतासे तिरस्ता स्वार उत्तक करनका प्रकार लागको अच्छी तरह वश्यत है । लागके गुण, समय लागिको है देसार के उस है हुए विना नही रह सकते कि आचार्य शांतिसागरणी महाराजने लायका मार सुम्रागर वहुत सोच समझर रहमा है ।

आपन अपनी पाता सरस्वतीका नाम साथक बनाया है। क्योंकि आप अपन नाम तथा काममें सरस्वतापुत्र ही सिद्ध हुए हैं। चहुर्दिराति।केनस्तुति, शांतिसागर चरित्र, बोधामृतसार निजामसुदिक्षावना, मोक्षमागित्रीय, झागमृतसार, १२रूपदर्श नसुरे, मरस्यमेदर्यण मनुष्यञ्चसार आदि नीतियुण तरसगर्भिर





प्रथरानोंकी तथाचि बायके ही बगाधशनस्त्री खानस हुई है, ही रहा है और होती रहेगी !

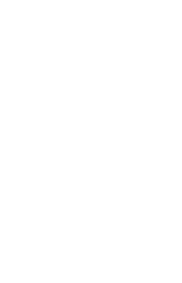
भगके दुर्कम साकृतमाया-पादित्यया बढे २ विद्वान् पडित मी मुरा हो आते हैं! कारका प्रथनिर्माणशैष्टा अपूर्व है । वर्णन-कौशन्य निराणा है। जागम विषयोंकी आधानिक दगस स्वधीकरण करनेथे लाप शिद्धहरन है। आपनी मानग-प्रतिमा शास व गमीर मुदाक सामने वढ द राजाओं के मस्तन्त सुकते हैं। गुत्रशत प्रतिके प्राय समी सस्यानानिवित अरवके अहा थारी शिष्य बने हुए हैं । अवतक हवारोंकी सहयामें जैतिह आपेत सद्वपदशाचे प्रमाधित होन्र महारत्र ( सच,पास,परिशः ) के नियमी व समा बन चुक हैं। मुजरान प्रांतरे आपके द्वारा को धर्मत्रमारता हुई है व हो रही है वह इतिहासके पृष्ठींगर सुव र्णवणीमें विश्काकतक अकित रहगी। गुजरातमें कई सरपानि कीने अपने राज्यमें इन त्रवीतमके जामदिनक स्वरणार्च साम्रज जनिक छुटी व सार्वत्रिक बाईसादिन बनानके फर्मान निकाल है। सदासमा स्टेटके प्रमाशतक गरेश वो इतने मक बन गये हैं कि महारामका जहां र निहार होता है नहीं प्राय॰ सनकी उपस्थिति रक्षती है। कमी अनिवार्य राज्यकार्यंत परवश द्वेत्वर महारागक्ष विदा क्रनेका प्रसग मानेतर माताको विद्वादते 🗽 पुत्रके समान मरेशकी आंबोंमेंस आंधु बहत हैं। य य है ऐसा गुरुमांक रे युव राज दुनार साहेब रणजीतिसिंहजी पुग्तवर्वक परमसक है। वे कई समय गहाराजकी सेवार्गे उपस्थित हाकर अलमहितके तस्त्री का पुरत हुए महाराजकी क्षेत्रामें हा दीर्घ समय व्यतीत करते हैं। तारगांत्रीस महाराजका विहार होनेका समाचार जानकर कुमार साहेबसे रहा नहीं गया, ने पूज्यकाके चरणोमें उपिरत होकर से उपिरत होकर (अधुरात करते हुए) महाराजसी निवेदन करते हैं कि स्थानिन् ! पुत्र कर दरीन मिछमा र कितनी अधुतमांके हैं यह ! पुजरात करते हात है वह ! पुजरात करते हात है वह ! पुजरात करते हात है वह ' म मुता न मिछमा में कितनी अधुतमांके का है वह ' म मुता न मिछमा नका, उनके चरणोंक मक्त हैं। स्थान पूज्यका राग बहुत कथा है । मछमा, माणकपुर, पेपापुर, इगरपुर, बोसवाड अधि स्वेत कर्मक राज्योंके अपिरति स्थान करते स्वाप्त स्वाप्त होने होने होने स्थान स्वाप्त स्वापत हुमा ! राज्यके वायमहिर्क संटेडके प्रवास सर हण्णमा चारीकी उपरित्ति आचार्यक्रीका सार्वजनिक सरविद्विष्ट हुमा।

चारिकी वर्पारितिने आचार्यश्रीका सावश्रीका ताव्यंत्रदेश हुना । भाग मगनानु सनतमह जिनक्षेत्रादिका स्वरण दिलाते हैं। एते महाविसूरितिंकि ही पर्वका हुन्य स्वरक होता है। ऐसे प्रात स्मरणीय सुन्य महाविक चरणोर्से निकाळ सनभ्य नमोस्तु हैं।

प्रकृत प्रश्न भी श्रीयरम्पूच्य आषार्थमी की विभेष वर्षमान षारित्र के कस स्थल विद्याक द्वारा निर्मित है। अभी दुछ दिन पहिले खांदु राज्यमें महाराजका पदायण हुआ, वहां अपूर्व सर्मप्रमावना हुई। तसकी स्मृतियं श्री खांदु नरेशने दुधे प्रकाशित कराया है, तनके इस साहित्यम्य गुरुमक्तिक बिए हमकृतह हैं।

विनीत-गुरुवरण सेवक, वर्षमान पार्श्वनाथ शासी मत्री-शोकावार्य कुशुक्षागर प्रथमाटा などのないないできないないないできないというできるが श्रीतुष्ठमक्त, मनावरसञ्च, न्यायनीतिविश्रण स्वनाषपन्य खांदुनरेश शकरसिंहभी साहच पहादुर ( इष्ट मथक प्रकाशक )





महाराज कुपर श्रीतम्भेदासिहनी अपने निलाके बाद राज्याधिक है। हुए और तनके महाराज कुषर श्रीमवानीसिंहजी वशपुरके नरेश हुए देकिन सनके कोई सतान न थी। इसविए खांदुके छोटे कुमार बहादुःशिहजी को तेजपुर गीद गये थे, बशपुरकी गादीपर गोद के किये गये और महारावकशी हुए। इधर महाराज सरदार सिंहमांक बाद महाराज मानसिंहजी हुए और मानसिंहनीक बाद महाराज फलइसिंडजीने राज्य किया । य वह पराक्रमी थे । उनके द्वार आमस्यत्विद्वजाका सुधावर नामें ही स्वगवाम ही जानेसे महाराज श्रीकनेडसिंडजीके पीत्र श्री ग्यानायसिंडजी गादीवर साथे । आप बड स्थानियक थ। अन्ते माजिकको नाविक समझा। उ होति अपने स्वहरूके कारतम व अवकारी हक्क वशपुर राज्यका कज विशेष बढ जानेसे ऋजमुक्तिके दितार्थ इन हरोकी वशपुर नरे शक चरणोंने समर्थण कर दिया समसे इन दो हकी के सिशाय फारेस्ट अमुद्राशियक पाकित माळ इस्मादि २ तमान द्रसरे इन्होंना मात्र तक स्वतंत्र रूपसे खांदु सत्थान भोग रहा है । महाराज रघुनायसिंह नाके सुपुत्र विषयान गहाराज साह्य श्रीशकरसिंहणी सामकळ खांदु नगरांकी समलिपर कठिबस है। महाराज साहबका केसा मान है वेसे बागा है। आप सर्राकी सेवा करनेमें अमगण्य है। आपकी धर्मपरायणता सद्धावना सरळजीवन प्रशासनीय है। इतनी बडी जामार होते हुए भी आपने इस वैभवका कभी भी उपभोग करनेकी इच्छा बगट नहीं का है। आप जबने दुवर थे सबसे स्वापार्जित दब्बसे ही अपने जीवनका पावण करना भापको आदर्श ध्येय था और आज भी स्वतः कृषी करके अवने जावनका निवाह करते हैं। शामविषदानद बानद स्वयं परी अपासे आपके दो सङ्गार मापाळावेंहजी व गगासिंहजी है। आरके जीवनश्रणीका दलत हुए श्रीयद् भगवा रामचदश्रीका स्वरण हो आता है और आना ही चाहिए। क्यों कि ये भी उनके 🗗 बराज है। बारके दो ते बुगारीका बादशबीवन स्ववृत्तक समान व्रतीन होता है और शीमान् के ह कुबार भूपाकरिहजी साहब पितृमक सादर्श वरित्रशाली हैं | विद्वान, गुणवान, धेर्पवान व अनक सद्गुणोंस युक्त हैं । धानान् नहाराज सहत धीगुइदेव मारगमा नर्मदानद नीने प्रसादस कठिनस कठिन द खर्मे भी धैर्प धारण कर दुखमें भी सुख मनाते रहे हैं। आपकी खोदुनगरीमें महान् पीकिटीक्क व्यक्त वी रिक्षेडिट मेवाड ए जा जा राजपृतानाय कई युरोपियम आफिनर्स, स्रीमापू महारावळजी साहब बहादुर इत्य दि २ ने अतिथ्य सःकार पाया । खोडु सस्यानके सबब खनाबाडा, 🖩 नुवा, मारुवूर, रमासन, पीपलादा आदि बडे २ राज्य व सूर, ईटर, केराट, अनकोडा इग्यादि ७१यानीक साथ हुए हैं । आप थीनशरानाश्री उदयपुरक दर्शनार्थ प्रवारे य कीर बड़ो आपका उत्तम प्रकारस स मान हुना एव श्रीमहाराना मोके दरवारमें बैठक व दोनों ताजिय प्राप्त है। छापका अत करण दीनद् खीयोंकी दशाका देखते ही गद्गद हो गता है। खापकी अपनिश यही मात्रना बना रहता है कि मेरी प्रमा किस प्रकार समृद्धिशाली बन । जापने अजमेर मेथा बाटजस हिस्तोसा मास का है। वैस की वा पके सामसुमारने भी दका काँद्रेज हैं, स डिप्छामा प्राप्त की है। बाप राजनीतिल हैं। खोडू नगरीमें स्थीन

्रजीक पदार्थिस अनक आमाओको

आचार्य

परेण द्वारा क पाणप्राप्त हुआ है। उसमें के गळ आमहाराज साहब खोदकी बांतरिक मात्रनाने ही। वियुत्त्रक्तिका काम किया है। उनके सरळ प्रेमी स्वभावने ही लगाना ने आजाचार्यजा के हरवसे स्थान प्राप्त किया है यह नान कम नहीं है बल्कि एस सतों के शानामृतवचनीका पान करनेस नरेशयमके यथार्थ स्वरूपको पहि चाननेकी काकता वृद्धिगत हानसे महाराज साहबके अतःकरणमें एक प्रकारकी सरकटा खारहा है कि कब सतीके समागमसे संबंधे स्वरूपका पहचान सक् । जापके असीम प्रेमसे स्यागमूर्त श्री परमहस परिवाजकाचार्य आग्रुद नर्गदानदजी स्वामा, आम् स्दाग सूर्ति स्वामाना श्री निध्यानदना नेपाली व लनेक सहान व्यक्ति मोंने लोड नगरीको अपने पदकवलों से पावन विया है और महा राज साहबके दवे हुए समस्कारीमें कल्यायका ज गृति सापन कर दी है | इसी तरह तजीनीवे श्रीबद जगदगृह आचार्यश्री श्रुसागरजीने वधारकर विशेष कान अनुभीवनामें परिवर्तन कर दिया है शल्क क-य णवार्गका दिश हान क्या दिया है फकत झामहाराज सा॰व शकरसिंह भी व उनके राजपरिवार में विशिष्ट आत्मनस्याणका भावना जागृत हुई है एव सद्गुरवींक दर्शनका कावस बटा हुई है। हमारी कांतरिक ग्रहा है कि सद ग्रहवीका प्रसाद खोडु नरश, राजपारिवार व प्रजावर्गकी स मागगामा 4ानमें सहायक होगा। राजमक्त-विनात,

पदनपोडन सोपेश्वर भट्ट (झाबुआ नेवासी) कारमारी सस्थान खांदुः

# ★ नरेशधर्मदर्पण ★

धीत किन इरिहर विमल च चुन, तत्वा हिताय चरशातिसुधर्मणादे । इस्रो चर्चा नुधतिसम्बद्धपण्णेऽयः स्रोहन कुषुगणिना च विरच्यते च ॥ १ ॥

सस्तार्ध—विश्वविद्याद्यमार्थं, वारिन्दवायिकार्धं छिष्टा चारपियाकमार्थं गुलामणार्थं च ३८ वराग्रुहनमस्त्रार द्वारा चार्यं प्रतिक्षा विरुद्धं, विद्यार्थं, केन " खुप्राणिमः, द्वुद्धार्थानः, द्वुद्धार्थानः, द्वुद्धार्थानः, द्वुद्धार्थानः, द्वुद्धार्थानः, द्वुद्धार्थानः, द्वुद्धार्थानः, द्वुद्धार्थानः, व्यार्थाकरणाठः, केन्द्रार्थाने विद्यार्थाकरणाठः, केन्द्रार्थाने विद्यार्थाकरणाठः, विद्यार्थाकरणाठः, विद्यार्थाकरणाठः, विद्यार्थाकर्यान्यः, विद्यार्थानं विद्यार्थ

Having bowed to Shree Jineshwer Hrihar Budha this book named "Naresh Dharma-Darpan" [mirror showing the duties of a king] is written by Shree Digamber Acharya kunthu eagan; for procuring innversal peace भिसने कर्मेक्यी श्रृष्टको जीत छिया है एव असरत विहरत सरिपको देनेमं जो समर्थ हैं एसे ग्रुणेस विदेष्ट मिन, हरिहर, श्रुद्धेक नामसे मिसद कोई भी वर्षो न हों, जो साराकरवाण करनेकी इच्छा रखनेवाल मन्योंकी व नरेखोंको प्रवर्द्धन करते हों, ऐसे परपदेव भावान एक मेरे सिशागुर व विसा ग्रुक भी गरिमकक विक सामार्थ जीति सामरजी व ग्रुपेस परपदेव भावान जीति सामरजी व ग्रुपेस परपदेव भावान कर यह नरेख पर्वर्थ प्रवक्ती रचनाकी जाती है। इसमकार विद्विष्ठरोगिण आचार्य ओ कुशुसानर यहाराज मितहा करते हैं। मताओं को न्यापपूर्वक पाळन करनेका वापिरव निम जासकों पर हैं उनके कर्तन्यपरको स्वित करना पर आचार्यभी का जुरुप है। इसी पवित्र हेत्र इस प्रकल निमीण किया जाता है।

વીંતરાગપરમહેવ જિન હહિહેર હુલ હૈવાચરાં નામસ્કાર કરીને મથે નિમાણું કરવા માટે આવ્યાને મતિગ્રા કરે છે નરેશ ધમદપણું નામના આ ગ્રંથ સપૂષ્ણું કહેશને નાશ કરવાવાંથો તથે આ ઢોડમાં અને પરગાંકમાં પણ મનવાર્યિત હેલ આપવાવાંથો છે તે માટે આ ગ્રંથ સ્વા ન દરસિક,પરમદપાળું પરમ વિદ્ધાર્થ થીંક યુમાગરનામના હિંગ ખર જૈત આવાર્યે દુનીઆના સમસ્ત ભ્વાન હિંતને માટે બનાવીન પ્રસિદ કહે છે માટે આ ગ્રંથનું સપૂર્ણ નીંતે ધ્યાનપૂર્વક મનન કરવું જોઇએ કે જેથી તેની પૂર્વેસી મહેતાં આતમાં કર્યો અથે અને તેના રસો સ્વાદન થી પોલાંના આત્મા અંત્રંગ થવા ન પાંચે वीतरात परवदेव जिन, हरिस्ट बुद्ध खादि मौताने विख्यात हृद्देखारा नमस्तार करून आवाध प्रधानियोण करण्याची प्रधानियोण करण्याची प्रधानियोण "नोदस्वर्यवर्षण "नावक प्रधानियोण स्वाचाना करण्याची प्रधानियोण "त्रावक कर्ष्य विदार आहे. स्वानद्शीसक परावदाख परम दिद्वर्य सुप्तित्व दिवस जैनावाधिक प्रधानिय प्रधान पर्दारा प्रधान क्रिका आहे तथा व्याचा विदार क्रिका आहे तथा प्रधान प्रधान प्रधान प्रधान प्रधान प्रधान प्रधान प्रधान प्रधान क्रिका आहे तथा प्रधान प्याच प्रधान प्रधान

ಯಾವನ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೂ, ರಾಗದ್ವೀಪಾದಿ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಕತ್ತುಗಳನ್ನು ಜಯಸಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಒಂಥಹೆ ಜೆನೇತ್ವರ ಬುದ್ಧ, ಹೆರಪೆ ಎಂದಿ ಹೆಸರುಗಳಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧೆ ಪಾರ ನೀತರಾಗ ಜೀವನನ್ನು ನಮಸ್ಥೆರಿಸಿ ಹಾಹೆ ಪರಲೋಶಗಳನ್ನು ಮರ್ಮಪ್ರತಿ ಪಾರ್ಕ್ಷಾತ್ರಿ ಪ್ರಾಸ್ತೆ ಪ್ರಾಸ್ತೆ ಪ್ರಾಸ್ತೆ ಪ್ರಾಸ್ತೆ ಪ್ರಾಸ್ತೆ ಪ್ರಾಸ್ತೆ ಪ್ರಾಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪರ್ವ ಪರ್ವಿಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರ

पत्रः-हे गुकरेष इस दुनियामें उत्तम सात्रा कौन कहळाता है ? छपपा छनका जक्षण गवकाईये ।

उत्तर.--

बुद्रप्रज्ञामा दमन च कृत्वा शिष्टप्रज्ञामा यमिना च रसा । करोति यो दु-यंसनाग्निरक्त स पय श्रेष्ठी भ्रुपि राजवर्गे ॥१॥ यय सदा रसति राजतब, जातु चु ३ कोऽपि भवेक शक्तः । तत्कार्यसिद्धि यदि योदय शको,भयेन्कद्राचित्रुवि मान्यपैय॥॥

क्षक्तार्थ—हे गुरुद्व । कीडनी शास्त्रशासक हति प्रष्ठे सति प्रतिराचतेऽत्र प्रथक रे । शासकत्य कर्तव्य द्रष्टनिप्रह शिष्ट परिवाजन च, यन चारियन् सतार शांतिसुखार्यक मवेत . दृष्ट-प्रजान। हिंसानुतरतेयाह द्वापरिवास्तानां प्रशासकरणशीलानां द्दमन कर्त य, तथा च शिष्टानां सम्बनानां वरे।पन्नद्दनिरताना अम्प्रपतिश्रेयसमार्गप्रदर्शकाना धनिनां स्थितिनां च सदा पालन कर्त-य । द्रण्टानां निमद्देणव शिष्टजनानां मार्गो निष्कटको सवेद वेन च ते साधनो कोकहितकोक्षण कुर्य । पुन कथभून मनेत्स शासक । दुर्भसनादिश्वत , मधमानमधुतेवन, चौर्याक्षेट परदारपण्यागनाक्षतितश्चेति सप्तन्यसनानि, एतानि ससारप्रीध्द कारणानि इद्दामुत्र च दुश्यहेतकानि वर्तत । ये च राजानी व्यसने <ितंत्रासका मनति ते च राज्यालनविषयेऽनासकाश्च मनेय . एव च प्रजापरिवालन सम्यक्तया न स्वाद् । प्रजास व्यसनाजाता मनेयु । तस्माययोदनगुणविशिष्ट शासको यदि सवेत्तर्हि स एव राजवर्गे येष्ठ इति कथाते ।

प्र दूष्टिमित्रशिक्षां स्थानादिविधिना य आमपुत्रस्त् प्रभाविश्यन कराति, राज्यवायन रखण च कराति सप्र समारा सासकः । तस्योतरा काणि न अतु समर्थे , स्न कि विचारयोग कि वा करातिति आतु न शननायण्य । स च सदः बाकदितकः स्क्राधनेषेष्ठ प्रकायितः । यदा च सास्य कर्मासिदिसंति तस्य मसुरक्तक चारवार्थितः कोक प्राण्योति त स्प्या करावित् कालति । यदि स राज्यनअपवीना पृत्यति राज्यरक्षणीयाय गुत क्रोण न कराति तिर्वि दुराचाररका सम्यान त सम्या पूर्वत प्रकायिति प्रमात

(That King is the best) who conducts the administration of his body politic in such man ner that no other ruler can decipher it before its complete achievement After complete accomplishment of his objects the other ruler may perhaps know the inner currents, but not otherwise or [tell them] Such a ruler, like Ramohandraji and Bharat is slways free from distractions and also achieves his own welfare as well as that of others and at last attung Sulvation.

जो रात्रा सुष्टींका निग्द कर श्विष्ट व साधु सर्नोंका सरक्षण करता है एव सपूर्ण ज्यसनींस ( मण, मीस और मादरावा सबन करना, चोरी करना, खिकार करना,

परश्लीसदन करना और बेडबागमन करना य सप्त व्यसन ई।) रहित इत दुए अर्थात् सपूर्णे दुशचारसे रहित हात दुए अपन राज्यनमको अर्थात् राज्यरक्षणनीतिको इस मकार सर्राप्तव और ग्रह रखवा है कि कोड भी दराचारी राजा उसका जाननवे समर्थ नहीं होसकता। किन्तु जब क्स राज्य-तत्रका कार्य सिद्ध हो जाता है क्य क्स कार्यको देखकर उस राज्यतत्रका ( राज्यरशणनीतिका) यभिगाय भळ ही खगा सक्ता है (जान सकेता) थन्यथा कभी नहीं। पदि वह दुरावारी राजा मयमसे ही राष्ट्रयस्त्रको जानेगा तो अपने दुराचारको पथक बनानेमें व्ययर रहेगा, और सारे विश्वकी पावरूपी सद्वद्रवे करूर द्वादेगा। इसकिये वह उत्तम राजा अपने राज्यतम्का अन्दर्यम्थिकं समान ग्रप्त रखता है। ऐसे राजाको उत्तम राजा कहते हैं । और ऐसे राजा है। भरतचक्रवर्धि रामध इत्रीके समान इस क्रोकमें स्वपरकृत्याण करते हुए शीर स्वहस्तसे दानपूजादि करत हुए उचवीचव कार्य करके मीसकक्षीका मियपति बनेगा अर्थात् वह राजा शीमतास मोक्ष जायगा। ऐसा जान कर पूर्वोक्त कार्य करनसे ही नरम म सफळ लागा। और राज्यकृत्य पूर्ण होगा। यदि पूर्वोक्त कार्य कोई राजा न करे ता उसका जीना परना दीनों ही समान है ऐसा समझना चाहिए । इस मकार उत्तपराभाका यह छक्षण है।

જે રાજ્ય દુષ્ટ મેકોનુ શાસન કરીને સાધુ મદારાત્માંઓને સરકાલ કરે છે એવ જે રાજા મપણ વ્યસનાથી (મધ, માસ,દાસ્તુ શેવન,જુગાર, દ્યારી, પરની સેવન અને વૈશ્યાગમન મ્રલુ એ સાત વ્યસન છે) રહીત હાવા છતા [ સપૂર્ણ દુરાચારથી મુક્ત હેાવા છતા ] પોતાના શન્યત ત્રને અર્થાત રાખ્ય રક્ષણનીતિને એવી રીતે મુરક્ષિત અને ગુપ્ત રાંખે છે કે કાઇપણ કુરાયારી રાજ્ય તેને જાણી ન શકે, પણ જ્યારે તે રાજ્યત ત્રત કાય શિલ્દ થઇ જાય છે ત્યારે તે કાર્યન રખીન તે રાજ્યતત્રત [ રાજ્યરક્ષણ વિધિતુ ] અતુમાન ભગે તે ( દુશયાદી રાજ ) કરી શકે, તે શિવાય તો નહિજ પણ જો તે દ્વાચારી રાજ પ્રથમથીન તે રાજ્યત ત્રને સમજ જશે તો પોતાના દ્વાચારસ્પી પ્રપથી જાઈને સખળ બનાવવામાં જરૂર તે મશ્યુત રહેશે, એટલજ નહિંપણ આપ્ની કુનિઆને માપરૂપી સમુદ્રમા કુબાવી રેશ તે शक्य ( उत्तम शक्य ) पीताना शक्यतनने वितामणी समान सरक्षित शप्पत्र नार्धिंग भने ते शक्त क्तिमराक वरीडे भीतपाय એટયુન નહિ પણ ભરતચકર્તિ રામચક્છની માર્ક લેકમાં સ્વપૃત કલ્યાણ કરીને અને પાતાના હાથે દાનપજ મ્ફ્રી તથા ઉત્તમોત્તમ મા કરીને આક્ષરૂપી લક્ષ્મીને પ્રિય પતી બનગે અર્થાત માક્ષમાંમી બનશે क्रिव જાણીને યુવાકનકાર્ય કરવામાજ નરજ મની સાર્યમતા છે કહા ચીત પૂર્વોક્ત કાર્ય કોં] રાજ્ય ન કરે તેા એમતુ ઇવલુ અને મરવુ માત પૂરાકળ કરક કરક બ ન સમાન છે એમ સમજવુ જે કોઈ, એવી વેતે ઉત્તપ રાજાન લમણ કહ્યું છે

पदन-भो गुरुवयी या अगामध्ये उत्तम राजा कोणास म्हणना यहंक १ त क्रवा करून सांगा **उत्तर**—को राजा दृष्ट लोकांच दमन करून साधु-मर्वाचे सरक्षण करिया आणि सर्व व्यसनापासन ( मध गांस भक्षण करणें, चोरी करणें, जिकार करणें परस्रीसेयन करणे, बहवानवन, जुबा खेळणे, पहावाता दि पाषापासन ) अर्थात सर्व दुरान्यारापासन दूर राहून शाप्क राज्यत्र व राज्यरक्षण निवीस अशा रीवीने यप्त व ग्रासित राखतों की दूसरा कोणीही दुराचारी अपवा गास्तिक स्थास काणु शकु नव ज्या बेळेस त्या राज्य सप्राचे किया नीतीचे कार्य पूरे होईक स्या वेळेंसच ती [ दराचारी राजा ] त्या गाउवतत्राचे अथवा नीतिचें अञ्च मान करू शकेक,नर त्या दुराचारी राजास मयम्यासनव त्या राज्यवत्राची अथवा नीतिची माहिती शासी तर ती हराचारी राजा आवर्षे दृष्टकार्यास सिद्धीस नेणेस तथारीत राहीक आिण तेण करून संपूर्ण जगास पावरूपी समझात ष्ट्राविणेस कारणीयुत होईछ उत्तम राजाने आवस्या राज्य तंत्रास अथवा नीतीस विवासणिरन्माममाणे किंपहचा रपाद्यापक्षां जास्त सुरक्षित व गुप्त तेबिक पादिने आणि असेष राजे सम्राट् भरतचक्रवर्ति श्रीपद बहाराना श्री रामचद्रनी आदि राजा सारखे स्वत च्या हातून दानपूजा परीयकारादि अवगीचन कार्य कलन स्वात्याचितन व दस

च्याचे हितसायन करून मोहरूपा छहमीस सपादन करतीछ इ नि सञ्चग स्वरं आह जा राजे असे ( एसप राजाप्रमाणें ) वर्तन न टबतीछ त्यांचे लगणें व परणें सारतिंच आहे अर्थात् व लीवत असतीही परणायमाणें समजावें या प्रमाणें उत्तव राजाचे छहाण आहे

ಪ್ರಶ್ನೆ — ಗುರುವರ್ಯರೇ I ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಉತ್ತಮ ರಾಜರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡ ನಮ? ಮತ್ತು ಅವರ ಲಕ್ಷಣವೇನು? ದರು ಏಟ್ಟು ಹೇಳಿರಿ?

ಉತ್ತರಃ....ಯಾವ ರಂಜನು ಮಸ್ಪಪ್ರಜೆಗಳ ನಿಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಕಿಸ್ಟೆ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನೆಗ್ರಹ ಮಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ,ಮತ್ತುಸಮಸ್ತವ್ಯಸನಗಳಿಂದ (ಮವೃ,ಮಾಂಸ,ಮಧುಗಳನ್ನು ಸೇವಿಲುವುದು ಕಳವು ಮಾಡುವುದು,ಬೀಟ ಹಾಡುವುದು ಜೂಜಾಡ ವುದ್ಯುಕರ್ಪ್ರೀಗಮನ ಮತ್ತು ವೇಶ್ವಾಗಮನೆ, ಈ ಏಳು ವ್ಯಸನಗಳು) ರಹಿತನಾಗಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಸಮಸ್ತೆ ದೆರಾಚಾರೆ ಗಳಿಂದ ನಿವೈತ್ತನಾಗಿ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯತಂತ್ರ ರಾಜ್ಯರಕ್ಷಣ ನೀತಿಯನ್ನು ಬೀರಿ ಯಾರಾದರೂ ಮಸ್ಥ ರಾಜರು ತಿಳಿಯದಂತೆ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಗುಪ್ತವಾಗಿಯೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆಯೋ, ಅವನೇ ಉತ್ತಮ ರಾಜನು ಆ ರಾಜನೀತಿಯ ಕಾರ್ಯವು ಸಿದ್ಧವಾದನೆಂತರ ಅವನ ರಾಜ ನೀತಿಯನ್ನು ಬೇರೆ ದುಷ್ಟರಾಜನು ಉಹಿಸಬಹುದು ಅಪ್ಪರವರೆಗೆ ತಿಳ ಯಲಸಾಧ್ಯವು ತನ್ನ ಬಾಜ್ಯತಂತ್ರವು ಮರಾಣ ರಿಗಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಾದರೆ ಆವರು ಮಶ್ರೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದುರಾಣಾರೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಲಗ್ನ ರಾಗುವರು ಮತ್ತು ಸಂಘರ್ಣ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಪಾಪರೊಪೀ ಸೆ ಸುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸುವರು ಅರುವರಿಂದ ಯಾವ ರಾಜನು ಅನರ್ಘ್ಯರತ್ನ ರಂತೆ ಕನ್ನ ರಾಜ್ಯಕಂತ್ರನ್ನು ಗುಪ್ತನಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆಯೇ ಅವನೇ ಉತ ಮ ರ್ ಇನೆಂದು ಜೀಳ ಪ್ರಡುತ್ತಾನೆ ಇಂಥಪ್ ಉತ್ತಮ ರಾಜರು प्रविधानिक क्षेत्र कार्य सान्तु वेठ हैं कि विश्वविद्या मुख्य विकास ಮಗಡ ತ್ರಾ ಮತ್ತು ಸ್ವಹತ್ವರಿಂದ ಭಾರ್ಪ್ರಜಾದಿ ಉತ್ತರ್ಮೇತ್ರೆ ಮ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ವೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪ್ರಿಯೆಸತಿಗಳಾಗುವರು ಅಂದರೆ ಅಂತಹ ರಾಜರು ಶೀಕ್ರಿ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸ್ನಾವನ್ನಮಭಾಮರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ತೀರು ಪುರ್ಮೇಕ್ಷ್ [ ಮತ್ತುವಾಗುವಾದಿ] ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದೆಂದ ನರೆರವೃ ಸಭಲವಾಗುವುದು ಮತ್ತು ರಾಜನೆ ಕರ್ತ ವೈದ ಕಾಲನೆಯೂ ಆಗುವುದು ಯಾವ ರಾಜನು ಪೂರ್ವೇಕ್ರಕಾರ್ಯ ಗಳನ್ನು ಸಮಾಮನೆದಿಲ್ಲವೋ ಆ ರಾಜನೆ ಜನ್ನ ಮತ್ತು ಮರಣ ಇವೆ ರಜ್ಜ ಸಮಾನುನರೆಯ ತಿಳಿಯವೇರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಉತ್ತಮ ರಾಜನೆ ಆರ್ಥ ತಿಳಿಯಬೇಕು

मश्न-- इ स्वाधिन् ! मध्यम श्वा किसकी कहते हैं यो क्रयम बतकाइये।

क्षत्र---इसर्---

#### मध्यम राजाका स्वरूप

इवीति य कार्यक्शायधेन, कराति कार्य सुजद तथैय ॥ सर्वस्यायोऽपि न चान्ययेय, करोति भूपोश्ति स मध्यमी हि॥

संस्कृताथ — यहच स्वति राज्यदक्षणोशाय स्वेप्सित कार्य च तिक्षिद्धं यावत् मा वैस्तद गदित अपित स्वीतरग ०० विचार्य करोति, तथा चन्छ " हृदय च म विद्वारग रामिय " रामियः करोचित् स्वहरवाणि च चिरवास्तम्, कि पुना यजनविष्ये । परत् सर्वा स्वप्रदेशस्वाधायकोव कार्य करोति, प्रजानां स्वास च यतते, अस्य बचन अताते, कराचित् कार्यशादेश हरीते, बर् जरुरोनेशीवशास्त्रज्ञाया स्थातः, हीतः विजीवस्थ्युतस्यत्र इतीति । यस्य वयस्य वदति तस्य कार्यवर्तन्त्र इत्यतः ; प्राण्यु रोत्स्वि वर्षक्षविनासीर सायवार्यात् व प्रविवर्तन्त्र हरी सो सप्याने मृतिस्तित कय ॥श्रा

That ruler is a indecore ruler, which is more stances follows be promised and screening country stances follows his promised and screening country by bringing a bappy and screening completes the object errors the ruler occumplishes the object errors the rule of everything

राज्यवनका अर्थात् सागरतगितिस न्या न्यस्तः भीरोको ससार इ लसे मुक कान विक्रिंग कियाँ भी सनुत्यके सामने नहीं कारे हुए ख कु कर्यक्री सन्ने स्वय सम्मीकीस करना स्थीत का सहि क्याँक सन्ने स्वय कार्यक्षात् कानायों सह हु। प्रोत्न करके ( वास्तविकताका निश्चय कार श्रीतथ्या नान कार्यक्र करना चारिए। क्यों कि कित्रकार्यक क्याद क्रिने जाते के समीत् अपने विचार्य क्षित्र स्वयंत्र प्राप्त करना पट गया तो जैसा विकार विद्या गया स्वर्धि नेसा समस्त कहा गया है स्व सुर स्वरूप आवर्षि सुख्यांति दनेवाके [ व्यक्तिकृतिहास कर्या यदि मै कह करक भी ( अन्य जीवोंके सावने अपन विचा रोंको मगर करने पर भी ) उस कार्यको भ नहीं करू सो पेर सपान इस हुनियामें वाषी, दुराचारी, हुता और क्षवाड ममुख्य कीन होगा । इसछिए पेरा सर्वेटर [नाज-वत वस्तुका ) नाच हो जाय हो भी वसका सम कोई विता महीं है, किंतु पैने जो स्थपरणीयोंका करपाण करनेवाले कार्य करनेका नियम किया है वस कार्यकी करके ही छोड़गा अन्यथा कभी भी गई। करुगा, ऐसे विचार जी राजा करता है वही रामा मध्यमराजा कहसाता है भीर पही राजा श्रेपांस राजाके सवान साम्राज्यबर्धाको मांग करके सपूर्ण स्वर्ग सपश्चिको पाकर और फ्रमसे मोसलक्ष्मीका मियपति बनेगा वर्धात मोसर्वे वायगा, को नरदेहका सार है

सारांग -- पूर्वोक्त विविक्ते धननपूर्व वह करक हुर ममें स्वारना चाहिए जिससे नरजन्म सक्तछ हो नाब इस प्रकार मध्य राजाका स्वस्थ्य बताया है।

રાજ્યત ત્રને અર્થાત્ રાજ્યરકારણું વિધિત તથા રેવપર છવાને સમારરપી કુ પ્રાપી કાંકલ કરવાના વિચારાને કાંઇપણું માણુનને કહ્યા સિવાય શ્રેપ્ટ કાર્યને પોતે ગુક્ષરીતે કરવું અર્દ્રાએ અને ન્તે કદાચિત વિરોષ કાર્યવદાત્ પોતે બીજાને કરેવું પડે તો અર્થાત બતભવિધ્યના પરિણામના વિચાર કરો પોતાના વિચારો બીજા માણુસ મમસ પ્રગ્રેટ કરવા પડે તો તેવા વિચાર પ્રમાટ થઈ માંચા હેલ તેના પ્રમાણે સ્વપર હવાને મુખસાતિ દેવાવામાં માં એક કારને મારે કરફ એ કિંમ અને તેના મારે પ્રમા કેતેલ્ય છે તેહું તે વિચાર કહીને અર્થાન અન્ય-હવાની મારે પ્રમાટ કરીને પણ તે સ્થિપ કાંચ) ન કરે તો આ કુની આમાં મારા તેવો પાપી, દુરાચારી, અનેઅધ્યમ મનુ યે કાંસ્ટ્રે દેશ દેશ (અધાત કિંદ્રેપણ ન હોઇ શંકરે) તે પારે મારી સરવે વર્ષાનો ભરી નાસ થઇ નવ્ય તો પણ મને તેની કર્ષાણ હિંતા નથી પરંતુ મેં સ્વપર હવેલા કેસ્યાસ્થાર્ય ને વિચાર પ્રમાટ કર્યો છે તે માન કેચી સ્વિચાર વર્ષ કિંદ્રોડીમાં એવા વિચાર એ સપ્ટ કર્યો છે તે માન કેચી સ્વાર્ય છે અને તે રાના એવાસની માર્કક સપૂર્ણ સ્વારા પ્રમાન સ્વાર્ય તેના સામાં નાર્ફર મોર્યપાનને માન કરમી કે સ્વાર્ય ત્રિયારી અન્યરે, આધાન તેના સામા નાર્ફર મોર્યપાનને માન કરમી કે સિંત નાર્ફરની સાર કે

મારારા —પ્રાક્ત વિધિને મતનપુરક વાચીને હૃદયમા ઉતારતી ત્રાપ્રચ્ચે જેથી તરજ મતી શકલત મળે

मश्र —हे सुध्वकी है मध्यमरात्रा काणास काणतात त क्या करून सामा

## वका-मध्यम राजाचे स्वरूप

राज्यवत्र अर्थात राज्यरसणाविधित व स्वपरशीर्वास सप्तारव्या दु खात्न युक्त करण्याचे कार्य कोणासक्षी पालून न दारमिवा स्वत सुप्त रीवीने कराबयास पाक्षित्र अथवा कांहा कारणवशात दुसऱ्याम सौगार्वे कागळेंच तर भूत भविष्यांन होणाच्या कार्यफळाच्या परिणामाचा पुन्हा प्रन्हा विचार करून दुसऱ्या याणसा समक्ष ने विचार मगढ केन्छ गेन्छ असवीन त्या प्रमाणेच स्ववर जीवांस संख्याति विक्रणे करता वज्ञा है अग्रकार्य करावयास पाहिने च तेंच मान्ने परम कर्तव्य आहे,आणि नर दूस पविं समझ पोख्न सुद्धां ते श्रेष्ठ कार्य पाझ हात्न झाल नाही तर या लोकामध्ये माध्या सारला दुराचारी व अधमाधम दुसरा कोणीही असू शकणार नाहीं, करितां मी स्वपर भीवांचे करणाण करण्यासाठी के विचार मगट केलें असतीक ते सिद्धीस नेणें करितां बाह्या सर्वस्थाचा नाश माका तरी हरकत नाही येणे प्रमाणे ज्या राजाचे विचार असतीक त्यास मध्यम राजा म्हणता येहेक आणि असे राजे धेर्चास राजा मगाण साझाउप तथा स्वर्ग-क्रक्ष्पीस भीगून शेवटी मोश-कक्ष्मीस सपादन करतील सारांश वरीक मनाण मध्यम राजाचे छशण आहे

ಪ್ರಶ್ನೆ -- ಹೇಸ್ತಾ ಶಾನ್ 1 ಮಧ್ಯಮ ರಾಜನೆ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ದೆಯನಿಟ್ಟು ಹೇಳಿ

ಉತ್ತರ---ರಾಜನು ಶೆನ್ನ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷಣ ವಿಧಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಸ್ವಪರಜೀವಗಳನ್ನು ಸಂಸಾರದು ಖದಿಂದ ಮುತ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು≣ ವಿಚಾ ಶವಸ್ತು ಬೇರೆಯವರೆ ಎದುರಿಗೆ ಹೇಳದೆ ಇಂಥ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಿಯಾದ

ಶ್ರೇಸ್ಥ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಯಂ ಗುಸ್ತರೀಕಿಯಿಂದ ಪಡಿತಬೇಗು ಮಕ್ತ ಒಂದಾನೊಂದು ಸಮಯ ವಿಶೇರ್ಕರ್ಯಪ್ರದ ಡೆ ಬೆರೆಸ್ನಾಗೆ ಗುಪ್ರಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಪ್ರಸಂಗೆ ಬಂದರೆ ಫನ್ ಪುನೇಚಿನ್ನಾಗಿ ಾರ್ ಮಾಡಿ [ ಯಥಾರ್ಥವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮತ್ತು ಹಿತಾಹಿತ ಕರ ವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ] ಹೇಳಬೇಕು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜಘಎ ವ್ಯರ್ಥ ಮಾತಾಡುವವನಿಗೆ ಬರವಾದಿ ಎಂದು ಹೇಳುಶರು ನಾನು ಆಫ್-ರ್ಲಿ **ಯಾವರೀತಿ ನನ್ನ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಗಟ ಮಾಡಿರುತ್ತೇನೆಯೊ** ,ಅವರಂತೆ ಯೇ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸುಖ ಶಾಂತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಕಾಶ್ಯ ವನ್ನು ಮಾಡ ವುದೇ ವನ್ನ ಪರಮ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೆಯೇ ನಾನೆ. ಇಂಥ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಜನರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟನೆ ಮಾಡಿಯೊ ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಸಮಾನರಾದ ದುರಾಚಾರಿ, ಜಾಪೀ ಅಸಶ್ಮಭಾಷೀ ಬಳವಾದೀ ಯಾರಿರುವರು? ರ್ಯರೂ ಇ್ಲ ಅದುದರಿಂದ ನನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವವೆಲ್ಲೂ ಹಾಳಾದರೊ ಚಿಂತೆ ಇ್ಲ ನಾನ ಯಾವ ಸ್ವೆಪರಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಹಿತವನ್ನು ಂಟು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯ ವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ್ದೇನೆಯೋ ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಯೇ ಬಿಡ ವೆನು ಅನೈಧಾ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಯೋ ಅವನೇ ಮಧ್ಯಮ ರಾಜನೆಂದು ಹೇಳ್ಪುಡುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಆ ರಾಜನು ಶ್ರೇಯಾಂಸರಾಜನಂತೆ ಸಾಗ್ರಾಜ್ಮಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನ ಸುಭವಿಸಿ ಸವುಸ್ತರ್ಸ್ಟರ್ಯಯಸಂಪತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕ್ರಮದಿಂದ ಮೇಕ್ಷ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ರಮಣನಾಗ ವನು ಅಂದರೆ ಮನ್ನೆ ದೇಹದ ಸಾರಭೂತ ವಾದ ಸೋಕ್ಷ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುವನು

ಥಾವಾರ್ಥಃ—ಕ್ಷುವೋಕ್ತವಿಧಿಯನ್ನು ಮನೆರಟ್ಟವಾಗುನಂತೆ ಸ್ಟಾಧ್ಯಾಯ ವ**ಿ**ಡರತಿ ನರಜನ್ಮವು ಸಥಲವಾಗುವುದು ಈ ರೀತಿ ಮಧ್ಯ ವ ರಾಜನೆ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು मदन--- इ गुरुदेव ! कुष्या अधगराजाका मी अक्षण वतकाइये।

### वत्तर---

करोमि चेय करोमि चेय, स्थैर खदा जन्मति यम तम ॥ म चित्र क्रिंचराउपरायेकार्य करोति मुद्धे हाधमी मूपा था॥४॥ स पय पापी मरकप्रशक्षी झालेति मुक्तवा झयम विचार॥ क्रिकेसम याछितर कुछण्य की मध्यम महागतिर्यंत स्थात्॥४॥

प्रति ' एव करोनि, एव करोनि, इति व्यर्धनंत्र जल्पति, अपित न किचिदीर करोति, प्रशाहितकार्वे अभासक सन् स्वविवयवीयण मेव करोति स च अवनश राजान प्राणिना प्राणा , यदि त प्र स्वकर्त यविमुखा अनेप्रस्ताई कथ जाबति क्रोके प्राणिनः। परस्परेग्योद्रेषकळढाजीमा सममात काकजातिर्विनश्यत । यथ राज्यपद क्ष्यापि पापार्वन करोति जुपति . इह कोक्री तस्य श्रवस्त्रजायते परकोकीने नश्कादि दुर्गतिननात्नोति, इति अधनस्य राज्ञ कर्तान्य विदाय उच्चमस्य मन्यमस्य वा कर्त यमनुस्यगीयाक्रीके राज्यमीगादय पूर्वीमार्जित उन्हतीदयेन कमते. तेन चात्र पुत्र कोकहितकार्य क्रियते वर्धि पुनरच पुण्यमेन प्राप्नोति इति पुण्यानुरूपन पुण्य स्यात् । तेन च अम्बद्य छन्छा ऋषेण मोक्षसाम्राज्याचिष्ठितो મવતિ 🛭 પા

That ruler is an ignorant, base ruler who brags everywhere that he does this thing and that thing but does nothing, which brings about his own welfare as the welfare of others. Such a ruler is a sinner and goes to Hell [Rawan who was such a ruler, never attained his own welfare or the welfare of others.]

Any ruler who knowing what is base and having abandoned wicked thoughts, does what is best and conductive to desired objects attains salvation even though he may be a mediocre ruler (Ramchandram and Bharat attained Salvation by following such practices)

Such a ruler having freed himself from all worldly ties, attains Salvation by doing his own as well as others' welfare and such a ruler is also free from all districtions. Such a mediocre ruler before he speaks anything thinks ten times but when he promises he unfailingly does it.

की राजा अपनी इच्छान्नसार अझानवासे 'मैं यह क्रमा' 'मैं यह क्रम्या' 'इस मकार जार्र वहाँ अपनी बढाई और परकी इसाई करवा फिरवा है। किंद्र बहु पायी राजा अपना और दुसरोंका वच्याण करनाया कोई मी पुण्यकार्य किंचित्र रूप भी नहीं करवा है। (योट् करवा है वो स्वयसीबींका अक्रव्याण करनाया परे पापपय ही कृत्य करता है और अहारात्र सहन्यसमें ये हुए वाराये है। यह होवा हुना अधेक समान हस्तमें आये हुए अमृत्य नरजन्मकर्षो रत्यका फेक देता है। ऐसे राजाकी अषम राजा कर होते हैं। अपीत् 'त्याजने राज्य राज्यान्त नरकस् ' वासकथनाजुनार वह जुह राजा धौरावियोर नरकस् ' वासकथनाजुनार वह जुह राजा धौरावियोर नरकस् यह जाता है और वहाँ थी छहन, भवन, ताबन, बारणो उत्यक्त दुप अस्ता हु जाको भौराता हुमा व्यसम स्वच्छी पारी राजा राज्यक स्थान अनवत्राक्षतक सहता है। यह अध्या राजाकर स्वस्त हु अवनवत्राक्षतक सहता

इस नकार पूर्वने कहे हुए उपन, मध्यम भीर अधः शत्राओं के स्वरूपको लान करके और महान है शक्त मुख् कारण आधमराजांक कृत्यका हा काहक विपक्षे समान पूरस ही छोट देना चाहिए और मनवां छित फल देने बाका उपम अध्या मध्यम राजाओंका छत्य करके अपने आरवाका कर्षयथकी परतनवातो भीभरतचक्रवित सथा स्थाद महाराजा राज्यक्रवीके सवान सक्त करना चाहिए सर्थाद यपनी आरवाजों नोसमें ही पहुंचा देना चाहिए कि अपनी आरवाजि नीसमें ही पहुंचा देना चाहिए

वह बात करूर स्वास्त्रें रखना चाहिए कि अवध राजाका है। करव करके वार्षी दुछ दुरावारी राजा रावण खादिन अपनी आत्वाको योर त्र क्षेत्रे वहुवा दिवा छा। इसलिए इ नरेड़की। हे पारपकार्धात राजाओ हुए होगोंको रावणके पाक्तिक कुट्स्य करण नरक्ये नहीं त्राता पाहिए किंतु सनिय कुळमें स्टान सीवेक्स, पक्रवींत राजा राम बद्धजी आदिक समान अपने योग्य करण करके महनी आस्पाको मोहमें है। पहुंचाना चाहिए।

आधीर्षांद् —" नरेखपर्यर्थण " नावक इस प्रवशे बनानेवाळे शीमत्वस्वपृथ्य बात स्वर्णाय कानहुर दिन्तस् नीच विद्विष्ठिरोणिक दिगवर कैनावार्य या हुपुसानरजी बहुरस्क्रमा आव कोगोंको पूर्ण आधीर्तेव है।

# बादि । बान्ति !! बादि !!! स्देशस्य सुवन !

જ સન્ન પોતાની ઇંગ્રાન્ટ્રાસર અસન્નવર્ષ ' હું આ કો હું આ કર્ય ' જો પ્રમાણિ નવા ત્યાં પોતાની મોમા નવે સંપતી ખુશકે કરતો ફરે છે અને જે સન્ન પોતાના અને બોન્ન કે-પણ મના વાળા કોંમ્પણ પુલ્યકાંભી રચ ચ માત્ર કહે કરતે નવું અને કાર્યોત કરે છે તો નવષ હવાનું અદિત મન્યવા કંપ્યુન્સ કે કે કે તે તાંચીત કરે છે આ નિસાદીન ફ્રેચારાયન મારણ કોર્ડ જેવી નીતે નીતે આપેલા મારાસ અસ્ત્રાસ રત્ન હોંધમાં અપ્યું માં પણ મામ્ય અથવા નીચ પ્રાણય છે અથવા 'સ્વાદોન્ટ સાદલ'માં જાત સ્વર્ધ ની માર્ક તે કુંદ્ર સન્ન શોકાતિશાર નકરમાં ખેતુ કે અંતે ત્ય પણ છેદન, એદન, તાંકન, અને સાદન કંપ્યું અપ્ત સ્ટાર્ગ્ય અસંદ હું હુંદ્રને, તાંકન, અને સાદન કંપ્યું અપ્ત સ્ટાર્ગ્ય અન તકાળ સુધી ત્યા ( નરમ્મા ) સડયા કરે છે આ અધમ રાજાતું લક્ષણ કિ

એજ પ્રમાણે ઉપર કહેલા ઉત્તમ, મધ્યમ અને અધ્યમ રાજાના લક્ષણ જાણીને અને જે મહાન દુ પ્ય અને કેચેઇનુ મૂળકારણ અધ્યમસંજાના ફ્રેન્યને ફળાહળ એરની માફક દૂરવીજ છેલી દઇને અને મનવાલ્ડિત કેળ અપવાનાવાળા ઉત્તમ અપવા મધ્યમ રાજાઓના મૃત્યને ફળાહળ એરની માફક દૂરવીજ છેલી દઇને અને ફ્રેન્ય કરીને પિતાના આત્માને કમ્બ્લેક અપ પરત તતાર્થી શ્રી ભરવ કહ્યાં તેથી ભરત શક્યાં તેથી ભરત શક્યાં તેથી શામ અધ્યમ સાત્ર આત્માને મિતાના આત્માને મિતાના આત્માને જોઈએ જે પરી દાઇપણ લિવસ સસાર કર્યો અબીમાં પિતાના આત્માને અધ્યમ સંભાવનું કહ્યાં મોક એ વાત પણ ધ્યાનમાં અપવી તેકીએ કે અધમ રાજાનું ફ્રેન્ડ કરીને પાંચ સાત્ર પાર્યા સ્વાચ મામ સાત્ર કર્યા સાત્ર કર્યા કરીને પાંચ આત્માને ત્યાર મામ સાત્ર કર્યા સાત્ર કર્યા કરીને પાંચ આત્માને ત્યાર મામ સાત્ર કર્યા તેથી સાત્ર મામ સ્વાચની માફ કર્યને કરીને લાગાર આપ્યાને ત્યાર કર્યા મોક લાગે તાલું પરંતુ સાત્ર કરીને લાગા આત્માને ત્યાર કર્યા લોક રહ્યા રાજા રામચંદ્રદારની માફક સ્ટર્ય કરીને વિતાના આત્માને ગાલું સાત્ર કર્યા તોફ અંગ રામચંદ્રદારની માફક સ્ટર્ય કરીને તાલા સાત્ર માત્ર કરીને લાગા સાત્ર અને ગાલું કર્યા કરી હતા રામચંદ્રદારની માફક સ્ટર્ય કરીને વિતાના આત્માને ગાલું સ્વાચ કર્યા કરી હતા રામચંદ્રદારની માફક સ્ટર્ય કરીને કરી તાલા સાત્ર માત્ર કરીને માત્ર કરીને કરી કરી હતા સાત્ર કરી કરી હતા સાત્ર કરી સાત્ર કરી હતા સાત્ર કરી સાત્ર કરી હતા સા

मन्न-इ गुरुदेव । आता कृपा करून अधम राजाचे स्रमण सांगाव

क्सण सागाव क्तर—को राजा आपल्या अज्ञानतेषुळें '' मी अर्से करीन तसें करीन '' अज्ञी कोळळ बटाई बारती के ट्रम

करीन तमें करीन " अश्वी पोक्षक बढाई बारनी व दुस प्याची निंदा करून स्वत ची प्रश्नता करतो असा राजा स्वत चे भगर दुसऱ्याच हिताकरियों केशमाशही भूण्य घ अरकार्य करीत नाहीं किंतु काहीं केलेच तर स्वत स व दूसरेस अधागतीस पोइचिकारे अत्यत नीवकर्षेच करीत असती असा राजा क्या प्रमाणे अध महुष्यास रत्न माप्त झाळे असतीना सुद्रां त्याची कीरी एक किंपद न ज्ञाणता दगट समजून ककून देवो त्या ममाणे तरजन्म क्यीरत माप्त झाळेरचा अध्यत सभीस बाया दबहती अर्थात् 'तेवोऽन्ते राज्य, राज्यान्ते नरकम्'' मा म्हणी ममाणे वैरह नरकाच्या चनी होता आणि रावणादि विषय क्यदी व द्राचारी राजासारत्व स्वद्र अणि तावन मा वासून होणारी दुम्ले भौगीत असतात या ममाणे क्यम राजार्थे कहण सांगित्वळे आहे.

सारांश—वर संनित्तवया प्रयाण जलत, प्रथम व अपम राजां कला जाएन पेडन बहान पापे व हु जाई सून के अपम राजां कला त्यापे के हु जाई सून के अपम राजां स्ताप्त है। प्राच्य हर राहिने पाहिने, प्राच्य हर रिके पाहिने, प्राच्य स्ताप्त से राजां प्राच्य स्ताप्त स्ताप्त प्रशाम प्राच्य सम्प्र स्ताप्त स्ताप

विशेषतः ही गीष्ट ध्यानांत वेनात्रपास पाहिने सी, रावगाने अपनराजाने स्क्षण भगीकास्त सेवर्श ता नर् काचा पनी झाला म्हणून है नरेशवर्ग हो ! है भाग्य आहीन राजा हो ! आपण रावणादि राजा नमाणे दुए आवरण करून नरकाचे पनी न होता किंद्र सन्तिप कुळीरफा संग्रंकर चक्रवर्गों भी रामचद्रजी आदि राजानमाणें योग्य आवरण करून अर्थान् स्वयरित करून मोस क्रमीस मास पेतळे पारिका प्रजनें सुद्धां से क्यांत ठेवायपास पारिक कें उत्तय व सम्यव राजायों की क्यांग आहेत रवायमाणें जाणून व अद्या ! उत्तय व कम्यम गार्जिय साहा पाठ्न स्वत वे आरमक्रस्यण करून मार्जिया वपास पारिके राजानी रावणादि दुराचारी अध्मराका सारखे वायून नरकाचे थनी होऊ नवे

ಪ್ರಶ್ನೆ — ಹೇ ಗುರುವೀದ 1 ವಯವಿಟ್ಟು ಅಥವುರಾಜನೆ ಸ್ವೆರೊಪೆ ವನ್ನೂ ಕೂಡ ತಿಳಿಸಿರಿ

ಉತ್ತರೆ...ಯಾವೆ ೧ ಜನು ತನ್ನ "ಟ್ಟಾರು೫ ರವಾಗಿ ಅಣ್ಣಾಶೆಕೆ ಯಿಂದ ನಾನು ಇಂಥಕ ಕಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ನಾವು ಇಂಥಕ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆಯ ವೈಥ್ ಆತ್ಮೆಪ್ರಕಂತೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ತಿರುಗುತ್ತಾನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ತಿರುಗುತ್ತಾನೆಯನ್ನಿ ಮತ್ತು ಜರಂದಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ತಿರುಗುತ್ತಾನೆಯನ್ನಿ ಜನಾತ್ತಿ ಪರಕರಣ್ಣಾವನ್ನು ಮಾಡುವಂಧ ಪುನ್ಯಕಾರ್ಯ ವನಸ್ತಿ ಸುವಿದಾದರು ಪುನ್ನಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವೆದಿಲ್ಲ ಯಾವುದಾದರು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸ್ಪಲ್ಪವಾದರು, ಮಾಡುವೆದಿಲ್ಲ ಯಾವುದಾದರು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸುವಿದಾದರು ಕ್ರಮೆ ಸುವಿದರುಗೂ ಆಕರ್ನ್ಯಾಣ ಮಾಡುವಂಧ ಘೋರೆ ಸಾನಮೆಯನ್ನು ದೈರಿಸಲೇ ಸುವಿದರುಗು ಆಕರ್ನ್ಯಾಣ ಮಾಡುವಂಧ ಘೋರೆ ಸುವಿದರುಗು ಆಕರ್ನ್ಯಾಣ ಮಾಡುವಂಥ ಪಾಡುವೆಯನ್ನು ಹೆಗೆಗೆಯೇ ಸುವಿದರುಗುತ್ತಿಯೆಯ ಮುನ್ನಕಾಗಿ ಯಾವೆ ಸ್ವರ್ಥೆ ಸೈನೆಗೇ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಹೆಗೆಗೆಯೇ ಸುವಿದರುಗು ಮನ್ನಕಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಮನ್ನಕಾಗಿ ಯಾವೆ

ಪ್ರಕಾರ ಕುಡುಡನು ಅಮಾಲ್ಕ ರತ್ತ ಸಿಕ್ಕಿಪರೆ ಅದನ್ನು ಒಗೆಯ ವರ್ಗೆಗಿ ಆದರಂತೆಯೇ ನರಜನ್ವೆಯಾಸಿ ರತ್ತವನ್ನು ಪಡೆಸಬೂ ಅವರ ಮೂಲ್ಡ ತಿಳಿಯುವೆ ವ್ಯರ್ಧ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಅನನೇ ಅಧನುಂಜೇರೆಯ ಹೇಳಲ್ಪಡ ತ್ರಾನೆ " ತಪ್ಪೇಂತೀ ರಾಜ್ಯಂ ಆ ಪ್ಯಾಂತೀ ಪರೆಕರ್ಸ್ " ಎಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿಂತೆ ಭೋಗಾತಿಳಿಗುರವಾದ ಗೆರೆಕವಲ್ಲಿ ಒದ್ದು ಫೇವನ ಫೇವನ್ ತ ಡೆನ 5 ನಾನಾ ಅಸಪ್ಯದುವಾದನ್ನೆ ಮಳೋ ಗಿಸುತ್ತಾ ವೈಜನೀ ಅನರಲಿ ಪಾಡಿತಾದ ರಾಪಣಪಂತೆ ಅನೆಂತ್ ಅನೆ ಒದಾಗಿ ನೀಡುವುದೇ ಕೊಳೆದುವನ್ನು ಇದು ಅಧನುರಾಜನೆ ಅಕ್ಷೇಣವೆಂ ಒದಾಗಿ ತೀಡುಬೇಕು

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಉತ್ತೆಮ, ಮಧೈಮ, ಅಥಮ ರಾಜರ ಲಕ್ಷಣ ಪನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಕ್ಷೇರಕ್ಕೆ ಕರ್ರಗಳುಕವಾದ ಮತ್ತು ಜಾರಾಜೆಲ ಬಾಜಕ್ಕೆ ಸವನಾನವಾದ ಅಥಮಾಜನ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವರಕರೆಲ್ಡಾ ಜಾ ರಾಮಾನ ಉತ್ತೆಮ - ಭರಾ ಮಧೈಮ ರಾಜನ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ಮಡಿ ಶ್ರೀಧರತದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಶ್ರಿ ರಾಮಕುಂದ್ರರಂತೆ ಅಂತ್ಯರೆದ್ದ ಸರಕಂತ್ರೂಗಿದರುವ ಸಮಾಜಾಧನೆಯ ಬೇಡಿಯನ್ನು ಪರಿಮ ಸ್ಥೆಕುತ್ತರೆಯನ್ನು ರಾಧಕ್ಕರದ ಮೆ ಸ್ಥಾರ್ಕ್ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಪಡೆಮುವುದೇ ಅತ್ಯವ ಸಾಸ್ಕ್ಯಕ್ಕ ಪ್ರೇಕ್ರಾರ್ಕಾರಬೆ ಶು

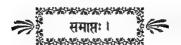
ಅರ್ಮಾಜನ ಕೃತ್ವಕ್ಕ್ ಮಾಡಿನ ಇ ಕೀರ ಪದಮ ತತ್ತ ಆಕ್ಯಾನೆಗು ನರರಕ್ಕೆ ಅದುಗಿ ರಾಡಿದನು ಅದುನರಿಂದ ಭಾಗ್ಯಗಾರಿ ಗಳ ಹರಗಾರ ಗಳೇ! ಅದುದನಂತೆ ಕಟ್ಟಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಕಡೆಸೆಗಾರು ಗಳಾಗಬಡಿರಿ ಅದರಿ ಪ್ರತ್ಯಿಯಕುಂಬರೆದಿ ಅವತರಿಸಿದ ತೀರ್ಭಂತಕ, ಚಿತ್ರವರ್ಕ ಮತ್ತು ರಾಜುಚಂದ್ರರಂತೆ ಶೈಜ್ಞೆ ಜಿನ ಕೋರ್ವಾಯಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಇಡಿ ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಮೊಗ್ಗ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಸತಿ ಗಳಾಗಬೇಕೆಂಬ ಒಪ್ಪೇನವನ್ನು ಯಾವ ಗರ್ವಿ ಶಕ್ಷ್ಮಪತ್ನಿತಬೇಕು

#### (३१)

#### ಆಶೀರ್ವಾದೆ

ಪರೀಕರ್ಯದರ್ಭಣನೆಂಬೀ ಗ್ರಂಧವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಶೀಮತ್ತೆರೆದು ಪುಟ್ಟ, ಪ್ರಾತುಸ್ಥೆರರೇಯ, ಜನನ್ನು ರು, ವಿಶ್ವವಂದರ್ಭಿಯ, ವಿಶ್ವಷ್ಠೆ ರೋಮಣೆ, ದಿಗಂಟರ ಪೈನಾಡಾರ್ಯ ಶ್ರೀಕುಂಥುಸಾಗರಮನ್ನುಲ್ಪರೆರು ತನ್ನೆಟ್ಟರರ್ಗಿ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕೈವಲ್ಯಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಿಸಲು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಪು ಮೊರೆಯರೆಂದು ಆಶೀರ್ವದಿಸುತ್ತಾರೆ

इस मकार श्री परवप्त्य विद्विच्छिरोपणि श्राचार्य श्री **इ**जुसागर महाराजके द्वारा विराचित नरेशवर्मदर्शण पूर्ण हुआ



=\* निवेदनः \*=

जो श्रीआचार्य कुयुसागर प्रयमालाके उसमोत्तम सर्व प्रयोंका स्वाध्याय करना चाहते हैं वे १०१) देकर प्रथमालाके स्थापी सदस्य वर्ने ।

स्यायीसदस्योंको प्रंथमालासे

प्रकाशित व प्रकाश्य सर्वे अथ विनामुख्य दिये जाते हैं।

निवेदफ— मत्री-आचार्य कुथुसागर प्रथमाला सोलापुर

## त्याधै रसेरव चात्मा नेव तुष्यति पुरुषति । विद्याय पहरसान् तुष्टः स्वरसे नीमि त सदा ॥८५॥

અર્થ — આ આત્મા બાદરસા (પાયે, મીઠા, તુરા, કેડવા, પાયો, કપાયરા કેંગ છ રસ ) થી કઠી પણ સતુષ્ટ થઇ શકતો. તથી અને કઠી પૂપ પણ પાંદ કારતા તથી એનો તિયાર કરીને જે આવાર્ય છ રસાને ત્રાંત પાંચ કરી પોતાના આત્મરાથી રસમાન્ત સહ્યા સતુષ્ટ રહે છે કરા આચાર્ય પરમેણીને હું સહા નામરકાર કરે છું આ રસ પરિસાગ તાર્ષે શેષ્યુ તપ છે અને આચાર્યના સોથા ગુણ છે !! ૮૫ !!

िषचवेगनिराधार्थं स्थाने निर्ध-तुके वसन् । विचवेगनिराधार्थं स्थाने निर्ध-तुके वसन् ।

पकारत यतते स्थात स्वपदे थोऽवि नीमि तम् ॥ ८६ ॥ अर्थः — ले व्यायार्थे पाताना अनना विभन विभने विश्व सार्ट

જીવનનું કહિતા કોઇપણ જિકાત સ્થાનમાં નિવાસ કરે છે, અને પોતાના શું ક આત્મામાં લીન સ્કેલા માટે મથન કરે છે જીવા આચા પૈને હું નમરકાર કેક છું આ વિવિક્તશયારાન નાચે પાચયુ તપ છે અને આચાર્ય પરંત્રેણીના પાચમાં ગ્રાહ્ય છે 11 ૮૬ 11

चीते पर्मीवनाचार्धे नयास्तीरे तरीस्तके ।

वर्षाकान्छे तु ग्रीच्मे हि गिरी सतिष्ठते यतिः ॥ ८७ ॥

અર્થ — જે આચાર્થ પોતાના કર્ગોના નાશ કરવા ત્માટે દિવ્સા જોમાં તાનીના કિનોરે પ્યાન ધરે છે, વર્ષાત્મનુમાં વૃક્ષતી નીંગ્રે પ્યાન ધારાલું કરે છે અને ઉત્તાગાની ત્રાનુગા પર્યત્ત ઉપર પ્યાન ધરે છે આ કાધગરા નામગું છેલું તેપ છે અને આચાર્થ પરમેણીના હછે ગુલ્યું છે ॥ ૮૭ ॥ एव पर्भेदक बाह्य वपः शोक्त सुदुर्द्धरम् । अधुना मोच्यवे नृनमन्तरम हि षद्वियम् ॥ ८८ ॥

અથ—ઉપર મુજબ અત્યત દુર્ધર ( જેને કાયર પુરુષ ધારણ ન કરી શકે ) એવા છ પ્રકારના બાહ્ય તપાતુ નિરૂપણ કર્યું હવે આગળ છ પ્રધારના અતરગ તપાતુ નિરૂપણ કરવામાં આવે છે ။૮૮॥

गुरवे कुत्रदोप यो निवेदयति शुद्धधीः।

ન જરોતિ યુનર્શેષ સૃષ્ઠ: स્વાસ્થિનિ नीमि तथ् ॥८९॥ અર્થ — જે આચાય શુંધ્યુદ્ધિને ધારણુ કરી પીતાના કરેલા રાયોને જેવા ને તૈવાજ વરાપમા ગુગતા સાથે મેટ્રે છે ( એમા દોઠપણુ મંગરની લખ્ત અસુતા નથી) વગી ફરીથી તૈવા રેલા ક્રીપણુ કરતા વર્તી, અને પીતાના આત્માના તૃપ્ત રહે છે એવા આચાર્ય પર્સ પીતે હ નમસ્કાર કરે છુ આ પ્રયશ્ચિત નામનુ પહેનુ અતરગ તપ

છે અને આચાર્ય પરમેષ્કીના સાતમાં ગુણ છે n ૮૯ n

सम्बारम्योधचारित्रैर्भूषितानी हि योगिनास् । इन्ते बिनय भवस्या तप्तः स्वास्माने नीपि तस् ॥०॥ अर्थः —ने आयार्थं सम्बन्धान, सन्यकृतान, अने सम्बन्

ચારિત્વી ગાભત એવા યુનિસંબનો વિનય કરે છે (ભૃૃૃિત્યુર્વક તેમના આદરસત્કાર કરે છે) અને પોતાના આત્માખા સદા લીન રહે & એવા આવાર્ય પરમેલ્દીને હું નમશ્ચર કરે છું આ વિતય નામે બીજી અતરગ તપ છે અને આવાર્ય પરમેપીના આડમો ગુણુ છે ॥ ૯૦ ॥ !

त्पनत्वा मान प्रमाद यो बाळवृद्धादियोमिनाम्। विपायत्पःसदा बुर्वन् स्वपद नीमि व स्थिरम् ॥९१॥ [ 32 ]

અર્થ — જે આચાર્ષ પોતાનુ માન, અપમાન અથવા પ્રમાદને દોડી દર્ધ ખાવા અથવા વૃદ્ધ યુનિયાનુ વૈયાકૃત્ય (સેવ, ચાકરી ) કરે છે અને સહ પાતાના આત્મામાં સ્થિર રહે છે એવા આચાર્યની હું સ્તૃતિ કરે છુ આ વૈયાવૃત્ય નામે ત્રીજી અંતરગ તપ છે, અને આચાર્ય પરમેશીના નવર્મા ગુણ છે ॥ ૯૧ ॥

वेन म्नानादिशृद्धचर्चे पठवते पाठवत शुतम् ।

स्वस्त्राद स्वादयन् धीर्॰ स्वाध्यायतपसा युतः ॥ ०२ ॥ अर्थ -- भेवा की आयार्थवर्थ पीताना ज्ञान अने वैराय વધારવાને માટે અનેક જૈનધર્મના શાબા ભણે છે અને ભણાવે છે તથા એ ધીરવીર પોતાના મ્માત્મજન્ય રસના સ્વાદનુ મ્મારવાદન કરતા રહે છે એવી રીતે હંમેશા સ્વાધ્યાયરૂપી તપશ્ચરણથી સદ

સુગામિત રહે છે આ સ્વાધાય નામે ગ્રાપ્યુ અતરગ તપ છે, અને આચાર્ય પરમેટીના દરામા ગુણ છે ॥ ૯૨ ॥ षाद्यन्तर्भेदतः सग तापद द्विविच हि य । त्यवत्वा धुनः श्वरीराद्धि निर्मोहोऽभूत्स्वसिद्धये ॥,९३ ॥

અર્થ —એ આચાર્ય ખાદા અને અતરત્ર ખતે પ્રકારથી આપ વાવાળા ગ્રાવીસ પ્રકારના દુ પ્યકર પરિશ્રહોના ત્યાગ કરે છે અને પાતાના આત્માની શુક્રતા મગઢ ધ્રેવા માટે શરીરથી પણ મમત્વના ત્યાગ કેરે છે આને વ્યુત્સર્ગ નામતુ તપથરણ કહે છે આ પાયમુ અતરગ

તપ છે અને આવ્યાર્થ પરમાણના અગિયારમાં ગુણ છે ॥ ૯૩ ॥ त्यनत्वार्तरीद्रदृध्यांन धर्मे शुनळ करोति या ।

आत्मनात्मनि चात्मान ध्यायते नौमि 🖩 प्रदा ॥ ९४ ॥

અર્થ —ને આયાર્થ આર્વધાન અને રીદ્રધાન એ બે અદ્યુલ

ધાતિના ત્યાગ કરી ધર્મધ્યાન અને શક્તધ્યાન એ છે શુભ ધ્યાનાને ધારણ મેરે છે, જે હંગેશા પોલાના આત્મામાં પોલાના આત્માની દારાજ પાતાના આત્માનુ ધ્યાન ધરે છે એવા શ્રી આચાર્યને હું પ્રસજ થતિ નમુ હ આને ધ્યાન નામન તપશ્ચમણ ધ્દે છે આ છતું અત રગ તપ છે અને આચાર્યના બારમાં ગુણ છે ॥ ૯૪ ॥

स्वमीक्षद क्षणहर ग्रस्थद श्रांतिद स्था ।

सपा द्वादश्वषा माक्त स्वमुख्यमपक वया ॥ १५ ॥ અર્થ --એ પ્રમાણે મેં ખારે પ્રમાગના તપશ્વરણાનુ સ્વરૂપ કહ્યુ ને બારે તપશ્ચરણા સ્વર્ગ ગાલને આપવાવાળા છે. સપરત કવેશાને દુર કરવાવાળા છે. સુખ આપવાવાળા છે. જાતિ આપનાસ છે. અતે પાતાના આત્મનન્ય મુખત માત્ર મરાવનારા છે ॥ હવ ॥

### દશધર્મન સ્વરૂપ

स्ववद्यांतका पर्मा दशानिविवाशकाः ।

षर्वे ते हि समाधास्त्र झांतिसीरयमदा नृणाम् ॥०६॥ અધ — દેવે હું દશ ઉત્તમધર્મ (ઉત્તમભમા, ઉત્તમમાદેવ,

ઉત્તમઆર્જવ, ઉત્તમર્ગાચ, ઉત્તમમત્ય, ઉત્તમસયમ, ઉત્તમત્યાઅ ઉતામઅકિંચન્ય અને ઉતામજ્ઞસવર્ષ ) ન વર્ણન મ્ટ્ર છ આ સર્વ ધર્મ પોતાના આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપને પ્રધાગિત કરવાવાળા છે સમસ્ત આપત્તિઓના નાગ કરવાવાડા છે, અને મતુષ્યાને ઢુંમેશા શાંતિ અને સપ્પ આપનારા છે ॥ હવ ॥

रीयत्यागारक्षपाधर्मी जायते मीक्षदा जुणाम् । शात्वेति कोषश्चक्शित्वा स्वपर्मस्य स्तवीमि तम्॥९७॥ અર્ધ — ફોધમ્યાયતા ત્યાગ કરવાથી મનુષ્યાન ગોર્સમુખ આપવાવાળા ઉત્તનશભા ધર્મ પ્રાપ્ત થાય છે અપ્ય સમય આપાયો ફોધને છોડી દર્ઈ પોતાના સમારાપ આત્મધર્યમાં લીન રહે છે અવા આયાપે દવાની હું સ્તૃતિ કહે છું આ ઉત્તનમંત્તમાં નાને પ્રથમ ધર્મ છે અને આયાપેયરનેશીના તેરના ગુણ છે

भवेन्मार्दवपर्मो हि, मानत्यागास्मुखपदः ।

द्वारवा स्यवस्थिति यान यो, तिष्ठस्यास्मनि नीमि तस्॥९८॥

અર્ઘ — આન-ખાયના ત્યાગ કરવાથી સર્વે છેવાને સુખ આપવાલો માદેવ ધર્મ પ્રગ્રેટ થાય છે એમ સમજી ને આચાર્ય માત ક્યારના ત્યાગ કરી પોતાના આત્મામાં લીન રહે છે તેમને હું નમસ્કાર કરે છું આ ઉત્તામ માદેવ નામના ભીત્ને ધર્મ છે અને આચાર્ય પરમેશીના ચોદયો ગામ છે ભાવાર્થ—દુષ્ટ અને દુષ્પકર એવી ચાર કર્યાય ( ક્રોર્ધ, માન, માંચા અને સાંભ) મા માન ક્યાય બીજા કૃષ્ય છે. આ ક્ષ્મરથી ઉપ થકી ઘડીમા માતાને સસારી યુખામા રાચલો જેઈ અલે કર સહકાર મારાલું કરે છે. પણ સ્ત્રેનન લાઈ ( આત્મા) એ માનમા લેવ જેઈએ કે સાસારિક સુખ અનિત્ય છે. કૃતિમ છે સાતાવેદનીય કર્મનું ફળ છે અક્રેક્સ રાચણુંત્રેના મહાન નરખવિએમાં નથી નથી તો. તો આપણે માણેમાં તે યા વિસાતમાં \* મતાબ કે અહંકાર બહુ અનિષ્ટ છે આક્રેક્સ રાચણુંત્રેના ઘડીના છઠા લાગમા પાયાયલ કરી નાળ છે એમાં સમાબ મારાલું સ્ત્રીના હઠા લાગમા પાયાયલ કરી નાળ છે એમ સમાબ મારાલું માન પાતા માં દે અલે સ્ત્રાર્થ પત્રીને છે એમ સમાબ મારાલું માન પ્રેને છે. મારે હે મત્ર સ્ત્રાર્થ કરી તો તો મે પણ આદમ-માણ આદે સાં પ્રાપ્ત મારા કરી લીક અને સાચા ગુરુરવાની સહીય લઈ ઉત્તમ મારા ધ્રેક્ટ મારા હઠા ઘડા અરે સાચા ગુરુરવાની સહીય લઈ ઉત્તમ મારાલું પાર્થ મારાલું ધર્મ ધ્રારણ કરી. ॥ હઠ ॥

### भवेदार्जवधर्मो हि पायात्यागान्यनोहरः।

इत्य मापाग्रह प्रवस्ता ग्रुष्टः स्वास्तान नीमि वस् ॥०९॥

અર્ધ — 53 પ્રમાણે આયાચારના ત્યાગ કરવાથી મતાહર આર્જવ ધમ પ્રગ્નદ થાય છે આમ સમજીને જે આચાય માયારુપી પિદાયના ત્યાગ કરી પોતાના આત્મામાં મતુષ્ઠ રહે છે કરેલા આચાય તે હું નારમર કરે છું આ ઉત્તમ-આર્જવ નાંગે નીતે ધર્મ અને આચાર્યપ્રતાના પ્રજેશ ઉત્તમ ત્રાણ છે

સાવાર્થ — " અહુકારીના ખિત્ર આયાચારી " આ ઉપરથી તરતન ત્રમાછ શાગ્ય કે ત્યારે અહુકાર કુખ્યન્ટ અને કુષ્ટ સન્નું છે તો માયાચારી કેમ નહિ હોય " અતવાબાંક આયાક્ષાય યાણું એનન ભાઈના દુધ પસું છે માયાનું આપીના થયોલા મનુષ્યાંના કોઈ નહાં, પણ નિયાસ કરી શકતું નથી, કારણું કે માયાચારી મનુષ્યાં ધ્યારે કાર્ય કરે કાઈ બીલ્લુ, અને મર્થ મ્ગવે કાઈ લગ્ન જીકુ જ માયાવી મર્યું હંમેશા બીજે કેવી શૈલે કુ'ખી થાય, ક્યારે માશ કરતા ઉતરતિ થયે, ક્યારે તેવા નાશ થાય આવી અભેક કેડપાનોગ્રાથી ભરસુર પૈતરાએ મનમા ગ્રાપ્યા કરે છે અને કેટલીક વાર જાતે ન કરે દો અવુસાં નાથી બીલ્ન પાસે પણ પૈપાના શકુને (આર્જવધર્ષ પાળતા મનુષ્યને) હેશન કરાવે છે આપી આ માયામ્યાયના ત્યાગ કરેવે જ્યારે અમન્ય સમન્ય પ્રદાસનિશન માથાના ત્યાગ કરી ઉત્તમ આર્જવ ધમનું પાલન આત્મક્યાણું માટે શુહિપુર્વ પાલન કેશે 8 હુંદ શ

सत्यथमी भवेन्नूनमन्तस्य विवर्जनात् ।

सुध्वा त्यवस्वेति योऽसस्य स्वथमं नौमि तिष्ठति ॥१००

અર્થ — મિથ્યા ભાષણું અથવા જૂંઠ ગાંભવાના ત્યાગ કરવાથી અવશ્ય ઉત્તરમ સત્યધર્મ પ્રગ્નાટ થયા છે આત્મ સમજીને જે આચાર્ય અસત્ય ભાષણના ત્યાગ કરીને પોતાના આત્મામા સફા લીન રહે છે તેમને હું નમસ્કાર ભક્તિપર્વક કર છું આ ઉત્તરમ સત્યનામે ગ્રાધ

ધર્મ છે અને આચાર્ય પરમિર્ગના સાલમાં ગ્રહ્યું છે **બાલાર્થ —**"જાફુ ખાસ જ શહ્યું, પાછળથી પરનાય "મ કેઈવર્લ મુજન જાકુ ખાલનાર વ્યક્તિ દેવદે શહ્યા દેશન થય છે જા<sub>દ</sub>ુ આવનાર

હું કે ત્રાકુ જામનાના સ્વાક ઇન્ટ્રેટ ઘણા ત્યન વાય છે. જાદું ખાનવાન પિક્ષારને પાત્ર થયે છે ત્યા ત્યા સાચા જાદું કરી તે હાંકોલું અર્દિત હંમેશા કરે છે તેના બલલાખા તેને ઘણા દુ-ખ પાળળથી મહેન કરેય પહેંદે જ્યારે સત્ય ખાલનાત્ર માણસનો છેવટે જ્યા થાય ≟ કેટેનલ પર્ધ્ય છે કે સાથ્યમેલ સાથકે ! આટે આવા વિચાર કરી, ગુરુરેલ સત્યે વર્ષમાં આવે પરભવમાં ઉચ્ચ કોસ્ટિનુ અત્યાત સુખ કોણવે છે ॥૧૦૦ ભવમા અને પરભવમાં ઉચ્ચ કોસ્ટિનુ અત્યાત સુખ કોણવે છે ॥૧૦૦

---

--

١

श्रीचधर्मो प्रवेरमून छोमत्यागात्मुखावदः । छोम त्यवस्वेति स्वारमान ध्यायते यो दि नीषितम् ॥१०१

અર્ધ — સાબક્યાયના ત્યાગ કરવાથી સર્વે છવાને મુખ આપ વાયાંગા ઉત્તમશીન્ય ધર્મ પ્રગટ થાય 🖟 આપ વિચારીને જે આચાર્ય સાબના ત્યાગ કરી પોતાના આપનાત નિવાનન કેર દે તેમને હું નમ કરાર કર્યું છે. આ શૌર્ય નાંગે પાંચીમાં ધર્મ છે અને અ થાય પર્ફ ધીના સત્તરોના હાલ છે

સાવાર્શ — " ટાંબને પોલ નહિં," એ મ્ફેલન રૂનજ હેમ મ્યા એવા છે કે જે માણસ તેના મેહિયાદિય જન્ન નવ દે, તે કરી પણ સુખ પામી શખતા નથી મસંદ વર્શસ્ત્ર મેન્યું કર્યો હતા. ઢાંની માણસ તેમ નરાઈને શસ્ત્ર પાસ લેશ ન્યુસ કૃપ્ય પતા. વારા, અને તે સદ્યુભી ઉતારદેશ સુધ માણ અની સ્ત્રા, પ્રમાર થારા, અને તે સદ્યુભી ઉતારદેશ સુધ માણ અની સ્ત્રા, બૈનિસાલ ટોંબનો ત્યામ કરીને હનને આલહેત્તરન થાર્સ્ટ સ્ટ્રે કેવી આત્મક ત્યાણના સુમાર્ગ મોન્સ કરી મામ દેશ 142 ક

भवेदसनिगेषादि सपमः क्षेत्रनावहः।

स्ववस्वस्यक्षस्तं त्स-स्वस्त वाहिनावृह् ॥१०२॥

અર્થ — સમસ્ત ઇન્દ્રિયોના નિર્ફ ઘણ કેટ વ શ કરવાયા ક્રિયોને દૂર કરતારા સથયવા ગામ કરકે સામ કમછાને જે આવાય ઇદિય સુખાના ત્યાંગ કરી છેતા જ વર્ષ સુખાન તમ રહે છે તેમને હું નામકાર કરે શું આ ઉન્હાન વર્ષ સુખાન ધર્મ છે અને આવાય પરમારીના આપ્રકેટ્રીક

ભાવાર્થ—હિંદયજન્ય મુખ મહિક દિવન્ટ્ય મુખ

11

માણશા ઘડીલર કુવિમ અમતદ પામી શકે છે હિતુ આત્માં આત . તો આત્મવરૂષ્યને સમજવા માટે તેમા લીત રેલવાં મળે છે માટે તેમા લીત રેલવાં મળે છે માટે આવાય મહુગજ ઇન્દ્રિચેથી મળતા લુખરા તિરોધ કરે છે કિંદુ સ્થાવ વા કે છે અને સાસારિક અશાયલ સુખરા તેનવા પ્રયત્ન કરે આવી હતામસચય માત્રે ગુણ પ્રાપ્ત થાય છે, તે સચમ પૈયે આ ભવસાગર તરવા માટે ચેતનશ્ય તાલિકને ઉતામ હત્યામાં પ્રાપ્ત કરવા માટે બતનો પ્રયત્ન ભાવકને પ્રાપ્ત હતાનો ગમ્જ માટો છે માટે ઉત્તામસચય માધ્ય કરવા માટે બતનો પ્રયત્ન ભાવકને કુંગજ તેકાં આ પ્રયત્ન હતા માટે બતનો પ્રયત્ન ભાવકને કુંગજ તેકાં આ પ્રાપ્ત કરવા માટે અત્મો પ્રયત્ન ભાવકનો કુંગજ તેકાં આ પ્રાપ્ત કરવા માટે અત્મો

इच्छारायाचपापमा श्रेयानिति विचारयन् । इच्छारोष हिथ कुर्वजास्त स्वास्यनि नीमि तम् ॥१०२॥ २०१थं — सर्व भक्षरति ४९७०२० ते अथारी तप नाम उत्तम

અપથે —અય મેકાનની ઈંજાએમાં ને દેવાથી તયા નામ લતા ધમ પ્રગટ થાય છે, જે આવાર્ય આ તપોર્ધર્મન સ્વાન્ડ્રક માને જે અને એંજ ત્વારા કરી સદા હચ્હાએના ત્રિયં કરતા કરતા પાતાન આત્મામાં તીન રહે છે એવા શો આવાર્યને હું નમધ્યર કરે છે એ તપ નામ સાત્રો ધર્મ છે અને આવાય પરમેદીના આંગણીસ્પી

રાષ્ટ્ર છે લ્લાના થઈ — "ઇન્ડાંગ વિન્દુતા સમાન દે" જેમ વિન્દુ કોર્ટ્સ વિક્રિય પ્રમાણી 7 દુ ખ આપી છે તેમ ઈન્ડાંગ પણ માણુમાને પાળવારમાં અતમ શેર કર્મ્ય કર્મા અહિંમાશામાં જેને ઉદ્દે દિશ્મન વાદ થઈ માણુમ કર્મ્ય કર્મા કરતા પીછે હઠ કરતા નથી પણ જરૂર તેને તેમા

કરેલા કર્રમીના ભરસા લાગવ્યા લિના છૂટકોજ નથી ઇચ્છાને વશ થર્ડા માણુસ એ સુકૃત્ય કરે તો તે સાર્તી ઇચ્છા ગાણુમ્ય પણ મેડો શ્રુનિરાજ તો ઇચ્છા પાનગા ત્યાંગ કરે છે અને ઇચ્છાના નિરોધ થવાયીજ ઉત્તરકાર્તપીધર્મનું થયાચિધ પાલન કરી રાઉ છે તપીધર્મનું પાલન કરવાથી ઉત્તમ સુખ મેક્ષરુપી સાચુ સુખ સરળતાથી પ્રાપ્ત કરે છે ॥ ૧૦૩ ॥

## रवागवर्षो मबेदन्यभावाना वर्जनादिति ।

परमाय स्यञन् कुर्वेन दान स्व वेचि नीमि वम् ॥१०॥ અર્થ .— પેતાના આત્મામાથી ભિન્ન પરભાવોના સર્વેયા ત્યાગ મ્વાથી ત્યાગધમ મામ્મ થાય દે એથી જે આવાર્ય બીજ ભાવોના ત્યાગ કેવી નાન વિગેરનું ઉત્તપ્ત હાન કે? છે, અને પોતાના આત્માના વગપને સારી મૈને એકા તેએ છે એવા આવાયન હું નમાં માટે કે છું આ ઉત્તપત્યાંગ નામે આપ્રદેશ ! મ છે અને શ્રી આવાય પગ્મેનિન વીસમાં ગુલ્હ છે

માવાર્થ — પરભાવ એટ 1 આત્માના ઉચ્ચ ભાવાર્થી વિસ્દુદ સાસારિક મેહુમાંથાના બરેલા નિચારે આ બાવનાં આ અનિ દુ:ખપ્ય છે તેના ત્યાર કરીને આત્મનુખ મેળવા પ્રયત્ન કરેવા તેમીએ ઉત્તાનતાં પર્ય પાર અમારતા હાત કરવા પાય છે હાત માર પ્રયાસ આ ભાગો હે— (૧) આદારતા, (૨) ગઢાવાત, (૨) ગઢાવાત, (૩) ઓપર્યાન, (૪) આબ્યાત, ક્રમ્મ બન્યાં છે હાત પાર પ્રયાસ આ ભાગો હે— (૧) આદારતા, (૩) માર્ચા પ્રતાસ હતા, (૩) આપર્યા હતા, (૩) આપર્યા હતા, (૩) આપર હતા, (૩) આપર

बाद्याभ्यन्तरसमी हि त्यवत्वा स्थात्मनि तिष्ठति ।

भेन्दिक्रानशस्त्र य करे घृत्वा स्तरीय तम् ॥ १०५ ॥ અर्थः —ले અध्यार्थ लेट विज्ञानश्रीशत्र क्षपेभा લઇને બાદ્ય અને આપ્યતર સत्र પश्चिटोने हुर કે∂ છે, અને સત્ત્રો ત્યાંગ કરે છે सर्वाः स्त्रियः परित्यज्य मुक्तिस्त्रीसगमाय य । चिन्मपे स्वात्मनि स्थातु यतते स्त्रीमि त सदा ॥१०६॥

**મનળ રાખી આત્મચિતવન કરવુ क्तेर्न्जे ॥ ૧૦૫ ॥** 

અર્થ — જે આયાર્થ સર્વ પ્રગરની ત્રીંગ્રેગના ત્યાંગ કરી ગુક્તિયુપી ગીને ગ્રેળવવા પ્રવત્ન કરે છે. અત્ર વિદાનત્કમય પાતાનાં આત્મામાં લીન રહેવા માટે સદા પ્રયત્ન કરે છે. એવા આચાર્યની લ્રે સેવક રતુર્તિ કરે છું. આ બ્રહ્મચર્ય નામે દશેમાં ધર્મ છે. અને આચાર્ય

પરમેશીના ભાવીમાંમાં ગુલ્યું છે લક્ષાવાર્થ્ય —નવ પકારની શીવની વાડ સર્વે મતુષ્યા અને સી આએ રાખવી જોઇએ. જે આ શીવત્રવ પાળે છે તેઓ દીપી નીકળે છે તેમની કીર્તિના ચોમેર વખાલ્યું થયું છે સીતા, અજના વિગેરે સતીઓ શીન રસાત માટે મળકૂર હૈ પુરુષોએ પણ પ્રકાચર્ય ધારણ કરવું જોઈએ. જો આ સમારતી ત્રીઓના સુખરા ત્યાંગ કરીને સત આત્મિલન કરે છે તે વહતીય છે પૂજતીય છે એવા શી પડાબું તેમ સંત્ર આત્મિલન સંત્ર આત્માન શાહી હતિવાદી પૂજાય છે ખેરેખર, સમાનની વિચિત્ર માંયા અને ગોહીના જેએ ત્યાંગ કરી સતાને માટે ઉત્તમ ખ્રત્રય મત પાળે છે તેવા શી આચાય દેવને માગ વહત છે હતા, ખર્ચયુર્ય પુષ્ણુને ધારણ કરવાને માટે સર્વે છવાએ મેનાબળ દેશવીને હતા માટે વાર્ચ અલ્વાર્ય પ્રાપ્યુ સ્વાર્ય પ્રાપ્યુ કરવાને માટે સર્વે છવાએ મેનાબળ દેશવીને હતા માટે લા અલ્વાર્ય કરાવાનું માટે સર્વે હતા પાળા જેન્કિયા પ્રવ્યા કરવાને માટે સર્વે હતા પાળા જેન્કિયા પ્રવ્યા કરવાને માટે સર્વે હતા પાળા જેન્કિયા પ્રવાર પાળા જેન્કિયા પ્રવાર માટે સર્વે હતા માટે સર્વે કરાવાનું માટે સર્વે કરાવાનું માટે સર્વે હતા માટે સર્વે કરાવાનું માટે સર્વે માટે સર્વે કરાવાનું મ

स्वर्गोसदायिको हुन्या भवरूशिकाशिकः । मन्दशुन्या मणा क्षेत्र दशयर्गोस्तु वर्णिका ॥ १०७ ॥

અર્થ —એ ઉપર મેદા મુજ ન ત્યા ઉત્તમ ધરા વગ અને ગિમતુ મુખ આપવાવાળ છે સર્વના હૃત્યને આકર્ષિત કરવાવાળ છે, અને સસારના સમસ્ત કનેરોહેને નાશ કરનારા છે, એવા એ કરા ધર્મતુ મેં મારી મહત્રહ મમાણે વર્જાન કર્યું છે ॥ ૧૯૭ ॥

છ આવત્યકનુ વર્ણન

पण्णामावश्यकानौ तु भववळेश्चविनाश्चिनाम् । स्या' याधिनाश्चकानौ च वर्षन क्रियतऽधुना ॥ १०८ ॥

અર્ધ — સમતા વિગેરે છ આવશ્યકો સસારના ખતા ઉત્તેગેના નારા મ્ટાવાતા છે અને આર્ધિ, વ્યાર્ધ વિગેરે સત્ત વેગોના નારા મ્ટાવાતા છે એવા છ આવશ્યકોનું વર્જુન હવે મ્ટાવામા આવે છે ॥ ૧૦૮॥ रागद्वेषा परित्यवय समं जानन् विधामियो । परार्थो यतते ज्यात् स्वात्मान मणमामि तम् ॥ ००९ ॥ २०१६ — रू आयार्थ राज अने देशन सर्वेथा छोडी ६छन थिर अने अभिर दरेड पर्तमान सरणा मानी अधामा समताबाद राजे

અર્થ — રું આવાર્થ રાગ અને દેવને મર્વેથા છેડી દર્દિત વર્ષ અને અપિય દરેક પતાંધાને સરખા માની બંધામાં સમતાબાવ ગર્ખે છે અને હશેમાં પોતાના આરમતું ધાન કરવા માટે પ્રયત્ન કરે અર્થ એવા આચાર્યને હું નામધ્કાર કરે છું આ સમતા નામે પ્રયત્ન અર્થ 445 3 અને આચાર્ય પરેમેગીને તૈવીસમાં ગુણ છે હ ૧૯૯ હ

भरत्याहेनां सदा मध्य बटनां कुछते यति । एकस्यैव स शुद्धारमा बदनामविष्यायकः ॥११०॥

અર્ધ — જે આચાર્ય ઝુનિગજ અરકૃત દેવામાયી ગંજે તે કોઇ ક્રોક અરકૃતદેવની અહિતપર્વ વદના કરે છે તે શુંહ આત્મીને ધારણ -રવાવાળા વદના નામ આવશ્યમ્તે ધારણ કરનારા કહેવાય છે આ વદના નામે બીજી આવશ્ય છે અને આચાર્ય પરમર્પીનો ગ્રાવીસમાં ગુણું છે ૪ ૧૧૦ ॥

योऽहैतां मासदाना हि स्तुत्या मासी भवेदिति । ज्ञारना क्वर्यन् स्तव निस्य तुज्ञ स्वात्मनि नीमि तम् ॥१९९॥

અર્થ — ભગવાન અરહત દેવ મેલ આપવાવળ છે એટલે એમની સ્તુતિ કરવાથી અવશ્ય ગોલાની પ્રાપ્તિ થાય છે તેમ સમજીને જે આચાર્ય આ અરહત દેવની હંમેશા બહિનાયું સ્તુતિ કરે છે અને જે પોતાના શુંહ આરતમાં હંમેશા તુમ રહે છે, એવા આચાય દેવને હું નમસ્મર કર્યું આ પરસ્પીની સ્તુતિ કરવી તે સ્તુતિ નામે ત્રીત્ર્ય આવશ્યક છે આ પરસ્પીની સ્તુતિ કરવી તે સ્તુતિ નામે ત્રીત્ર્ય આવશ્યક છે અને આચાય પરસ્પીની સ્તુતિ કરવી કર્યા 3 ગ્રહ્ય છે ાય ૧ મો

n.

### पसादिक कृत दाप ग्रुप्त यो निवेदयत् । मतिकपणमार्क्षन् शुद्धस्तिष्ठनि नीमि तम् ॥११२॥

અર્થ — જે આયાર્ષ પખલાડીયુ, માસ અને વર્ષ નિગેરેમાં કરે શ અધ્યા પ્રયાહ્યી ઉત્પન્ન થયેલા રાયોને ગુરૂતી આગળ ઘયેલ્વરમમાં જાગાંધે છે અને પ્રતિક્રમણ બ્ગીન શુદ્ધ આત્મામાં નિવાસ કરે છે એવા આયાર્ષ પરમે ડીને હું તમાધ્યર કરે છું આ પ્રતિક્રમણ નામતું શેષુ અવશ્યક છે અને આયાર્થના હ વીસમાં શુભૂ છે ॥ ૧૧૨ લ

भगोतेऽनागत प्राप्त कृतदोष स्वजन् तुषम् ।

मरवार पान सरह क्क्षीन जान स्वास्थित नीयि तस्।।११३॥

એશ — એ અ ચાર્ય ભૂનાત અથવા બલિયાનાત્રમ કેરેલા
સમાન દોષ્પિત તત્ર ર હે અને દુનેશા ધર્માત્યા અથવા ત્યાંગ કેરિલ પોતાના મુહ આત્મામા લીન એટ છે એવા શ્રી આવાયને હુ વલ્ત કેર્ય છે આ ભ્રયાઓના તાત્રે પાયુષ્ઠ આવ્યય છે અને શ્રી આવાય પરત્રે ડીના સત્યાવીસના ગુલ છે ॥ ૧૧૩॥

दर्शाद्रश्रोऽस्मि चैतन्यख्याऽस्मीति निम स्वरन् । व्युत्सर्गे घारयोगस्य तुप्त स्वात्मनि नीमि तम् ॥ ११४ ॥

અર્શ — હું આ શ્લીરથી જીશે છું અને ચેતત્વેશ્વરૂપ છું એ મમાંએ પોતાના આત્માનું વસ્ત્રુપ ચિંતવીન જે આચાર્ય હમેશા પ્લુસના તાગવું કરે છે અને પોતાના આત્માન હમેશા તુવે તરે છે એવા આચાર્યન હું વદના કેર છું આ વ્યુલસન નામે છકું આવશ્યક છે અને આવાર્યું પરસ્ટીનો અદ્યવિધ્યો ગુપ્યું છે 11 ૧૧૪ ॥ पद्विषानां हि वैवेषां वर्णन रूपनाश्वकम् । आवश्यमग्रुणाना हि कामद मासद कृतम् ॥ ११५॥

અર્થ —એ પ્રયાસ આવાર્ષ પરમે ડીના જે છ આવત્પક શુધ છે તેતુ વધ્ન સર્વ કનેશના નાશ કગ્વાવા છે ખધી ઇચ્છાએને પૂર્ણ કરવાવા છે અને આમની પ્રાપ્તિ કરવાવા છે તેનુ વર્ણન Cપર મુજબ મેં મ્યુ છે ૫૧૧૫ ॥

પચાચાર નર્ણન

शान्तिर्मार वक्स नित्य प्रयाचारा सुखनदाः । वर्ण्यन्त कामदा बद्या भव्यतापविनाशकाः ॥ ११६ ॥

અર્થ — ધ્યાનાચાર વિગેરે પચાચાર રહત્તિ અને મુખતે આપવાવાળા છે સાતે મુખી ખ્યાનાચ છે વ ત્નીત છે, અને ભચ ઈવાતા સમરત સતાપને દ્ર કેબાર છે એવા પાચ આચારાતું હવે વર્ષ્યુંન કરવામાં આતે છે ॥ ૧૧૬ ॥

पचिवातिदापेश्यो रहित दर्शन दथन । सत्वश्रद्धां निज दुर्वन् छीन स्वात्मनि नौमि तम्॥११७

અર્શ — જે આચાય પચ્ચીસ રોપોથી રહિત એવા સમ્યક્રેદ શનને ધારણ કરે છે અને જે પોતાના આત્મમા દગ્વાિક સાતે તત્વોતું ઝદાન કરે છે અને પોતાના શુદ્ધ આત્મામાં હમેશા લીન રહે છે એવા આચાર્ય પરમેશીન હું નમસ્કાર કેવ છું આ દશનાચાર તામે પ્રયમ આચાર્ય છે અને આચાર્ય પરમેશીનો એનગણનીસમો ગુળ છે 10 રાઇ થા यनात्मा युन्यते निस्य पाद्वाचना नियस्ति । तज्ज्ञान हृदि सस्याप्य निम सुप्तोऽस्नि नीमि वम्धरे १८॥

તારફાત ફરિ सरवाप्य निज हारोडास्त नाम वर्षा १ ८ ।।
અર્ધ — ને જ્ઞાનરે દુંધ્યા અદસ્તુ કરણ અન્દી શાધ છે.
તે ગ્રાનથી પેલાનું કાર્ય તે. શરૂથી દૂર થય છે. કે. ગ્રાન એન્ડે કે
અરા મ ધરાતને તે આચાય પેશાના કાર્યના એન્ડે કે અને તેવા મ ધરાતને તે આચાય પેશાના કાર્યના એન્ડે કે અને તેવા માના આ માત્ર જ્યું છે તેમને કું અભિપય નજાગ્રા ધ્યું છું આ દાવતચાર નાત્રે ખીજે આને રે કે અને આ લર્ષ પરને

शिता तीभभे। शुक्त है ॥ ११८ ॥ पत्रभाषासमाध्यदम् पराना रास्यम् तुरम् ।

-

ľ

નિત્ય विष्ठति इत्र ज्यान सवाया या नीमित सुद्रा वेर्द ९० अर्थ — जे अर्था પંચ પ્રભાગ આપોલું અર્થ્ય પુત્ અર્થ — जे અર્થા પંચ પે કે છે અને અત્ય પુત્રિય પર્ધ પડત કે ઉંગ અને મતા પાતાના અત્યાગક લીન કહે છે, ત્યાર અપણને કુ જિલ્લપુત નામ છે કે છે આ ચારિક્સ અને અને અને આત્ર છે છે અને આયાર્ધ પરજેબના અન્ત્રેયો સુજ ૭ ૧ ૧૯૯ લ

था द्रारवन्य कुनैन् वास्त्र कारयन वरान् । स्याम व्यावयन् विद्यमित्र शास्त्राने नीवि तस्॥१२०॥

અર્ધ -- એ આપાર્ધ મારુ અપવાવાય ભાગ બનતા તપ સ્પેગ્રેલું ત્રેવ પાત પરે છે, અને બીજા સુનિય પાસ પાત્રન આવે હ લીજા ભાગ ગોલા સાત્રનાત્રનથ સ્પાપિત કે દે અને અલ્લામ લીત મેટેલેલ લીને સ્પાપ્તિ કે દે હૈંગને આ લામ લીત મેટેલે લીને સ્પાપ્તિ કે દે હૈંગને મુદ્દ હૈંગ આ પ્રાપ્ત લીત મેટે છે, એવા આયાર્થને હું નાસ્પ્રદર્મ હું આ તપ નામે શેષા આચાર છે, અને આચાય પરમેટીના બત્રીમંધે ગુલા દેશ ૧૨૦ શ

स्वात्मान मोचथेदन्यात्स्वपदे स्थापयेद्ध्रवम् । स्वराज्याय स्वर्धायण यतते नीमि त ग्रदा ॥ १२१ ॥

અર્થ — આવાર્ય પોતાના વીધાચારવદે અથવા આત્મ ખતની દારા પોતાના આત્મને સમસ્ત પદાર્દોથી અવગ કરી દ છે અને પોતાના આત્મને પોતાના આત્મને પાતાના આત્મને પોતાના આત્મને પોતાના આત્મને પોતાના આત્મને પોતાના માટે પોતાના મુંદ આત્માના લીન કરી દ છે એટને કે હૈંગે કું કે પોતાને કું છે આત્મના સાથે તે કું પ્રસાર કરે છે એવા આવાર્ય ને કું પ્રસાર કરે તે વેત્ર મારે પોતાના પાતાના પાતાન

स्पर्मोत्तदायकः पूना भवद् स्वनिवारकाः। पचषापि मधाचारा वर्णिता हितकारकाः॥ १२२ ॥ अर्थः —आ पछि आधाः २००१ अत्र ज्ञान्त आपवावणी

અર્થ — આ પાંચે આવ્યાર રવર્ગ અને ગ્રેલન આપવાવળો છે પવિત્ર હે સસારના દુષ્ટિતા નાશ કરનારા છે અને બધાતું ર્વિત કરનારા છે એવા પાચ આવારાના સ્વકપતું ગ્રે ઉપગજીનબ વધાન મર્ચુ છે ။ ૧૨૦ ॥

अध् शु<sup>रिन्</sup>मेलु वर्धुन, वर्षन्ते गुप्तप पता भवगहिविनाश्चिका । स्वराज्यदायिका हथा निजभावविवेधिका ॥१२३॥

અથ —હેલે ત્રણ ગુપ્તિઓનુ વર્ણન કરવાયા આવે છે અ ત્રણે ગુપ્તિએ સસારપ અતિના નાશ કરવાવાળી હૈં આત્માના શુદ્ધનારૂપ રવસ ત્યને અમપનાગી છે. હૃદયને મનાહર લાગે છે પવિત્ર છે અને પોતાના શુદ્ધ આત્માના સ્વરૂપને મમજ્યવવાવાળી છે ॥૧૨૩ા

मोचित्त्वाऽश्चमाचित श्चम सस्याप्य कामद । श्चमादिव निजे छीन मनोग्रिक्षित्र स्तुव ॥ १२४ ॥

અર્થ — તે આચાર્ય પેતાના હત્યને અશુબ ધાનધી કૂટ કરી કેમ્પ્રાએને વૃત્યું મ્વાચાળ શુબ ધ્યાનમાં લગાઉ છે અને ફરીથી શુબ ધાનથી પણ સ્વુક્યને મ્વાચાળ શુબ ધ્યાનમાં લગાઉ છે અને ફરીથી શુબ ધાનથી પણ સ્વુક્યને મેરાસ્ટર મ્વાચાળા આચાર્ય પરમેગીની હું સ્તુતિ કેર શુ આ મનાશુંમિ નામે મધ્યમ શુપ્તિ છે અને આચાર્ય પરમેગીનો સ્ત્રીમનેસ શુપ્ત છે ॥ ૧૦૪ ॥

द्यास्त्रयास्य वष्यस्त्यवत्याः मीन सद्धते यति । वचोत्तातिषर् भीमि स्वामध्यानपरायणम् ॥ १२५ ॥

અર્થ — જ આચાર્ર શાવની મહારના અથરત વચનાના ત્યાં કરીને સાં નાન નાગત મેં છે અને પોતાના આત્મ યાનમાં સાં લીન કહે છે એવા વચનાનું તેને ધાળ્યું મનાશ આચાર્યને હું તમસ્પર મેં છે આ વચનાનું તિને ધાળ્યું મેનાશ આચાર્યને હું તમસ્પર મેં છે આ વચનાનું તિને ધાળ્યું રેખિત છે અને આચાર્ય પશ્ચિતીનો પાનીસંધી ગુખ કે ॥ ૧૭૫ ॥

मोचियरवा बद्ध पापात् कापग्राप्ते दशन्युनि । स्वात्मकार्थरतो यो हि स नमामि स्वश्रद्धे ॥१२६॥

અર્થ — ને અચાર પોતાના શરીરને સમસ્ત પાપકર્ગોથી દૂર મ્વી કાયગુપ્તિને ચાગણુ કરે દે અને ને પોતાના આત્માને શુદ્ધ મરે વાના મર્પમાં લીત મેંદે દે એવા આચાર્ય પરમેપીને હું મારા--- આત્માની શુદ્ધિ અથ નમરકાર્ગ કરે છું આ કાયગ્રુપિત ત્રીજી ગુ<sup>પત</sup> છે અને આચાય પરમેનીના દેત્રીસમાં ગુણુ છે ॥ ૧૨૬ ॥

एमयो विणवा प्ताः जन्ममृत्युविनाशिकाः । पदन्वण्डराज्यदायिन्यो मोक्षसीख्यविवायिकाः ॥१२०॥

અર્થ — પિર મુજબ ને યથારાક્તિ ત્રાગે ગુપ્તિઓનુ વર્ણન કર્યું છે એ ત્રારા ગુપ્તિઓ પવિત્ર છે જ મમસ્યાના તામ મ્વ્યવાળ છે 8 ખારાના રાજ્યને આપવાવાળી છે અને માસસુખને પ્રકાત મ્વાવાળા છે (ઓર્ટ ફર્ડેટ ત્રારા ગ્રાપ્તિ નુ થયારાક્તિ પાલન કરેઉ તેમને માસ બન્નિપુત્રક તમસ્યર છે) 8 ૧૨૭ મા

पन हि वर्णिता हात आचार्यपरमेष्टिन । पदमिताद्वि गुणाः पूता ससारक्षेत्रनावाका ॥१२८॥

અર્ધ — એ પ્રમાએ મે શ્રી આચાય પગ્મે' તેના પવિત્ર અં નસારતા સમસ્ત ગ્વેશને નાશ કરનારા એવા છત્રીસ ગુઓને વર્ષ્યું ૧૪ ઈ ॥ ૧૦૮ ॥

Cપાધ્યાય પરમેષ્ઠીના ગુણ

रवा वायस्य वर्ण्यात पूताः स्वमींतदा सुवाः । वचवित्रतिसम्वयाका वांछितार्थप्रदायिनः ॥ १२९ ॥

અર્ધ —હેવે ઉપાધાય પરમેપ્તીના પર્ચાસ ગુણાન મ્ટેલમા આવે છે કે પરચીસ ગુણા પવિત્ર દે અને રવબ ત્રોભને આપવા વાળ કે, અને ઇરંગ અનુસાર ફળ પણ આપવાવાળ છે ॥ ૧૨૯ ॥ आचारांग पटोफिट्स झुनिशांतक गोंचरम् ! पाठयश्व परान् प्रकाशन्त गींग स स्वर्शतः रास्त् !!१३ »!! અર્થ — ઉ હાથેયાય પગમેં યુનિ અને શાંતકની સમસ્તા પ્રિયમ્પન મ્ફેલાવાતા આવારાન નાંચે પ્રથમ અનને નિત્ય નહ્યું છે અને નત્યદાર્ચીન નહ્યું છે તથા જે સદા પિલાના આત્મસ્તમા લીન મહે છે એવા ઉપાયાય પગમે દીના આવાગગમાં પારના યેવુ એ પ્રથમ સ્વરાયું દે

સાથાય—ઝેનાગમમાં કહ્યા યુજબ શ્રાવ મને યુનિશન દ્વાર્થમાં પંતાના બધાંએના છે તે બધી શ્રાપ્તિ અને યુનિશનેને પાત્રવાની દિવારુપોના આ આચારામ નામે અગમાં સમાવેશ શરે નામ છે અને તેને ઉપાયાંથે પચેલે બધામ જાવી હૈ છે અને પૈતે ચારિતમાં પૂર્વ તેનું થયાત્રિયી પાત્રવન કરે છે અને શ્રાવર્થન હવેશ આપી શ્રાવરૂપોની દિવારુપાં પાત્રવના યુનિયત્ન કરે છે એવા પ્રદિ દ્વારાયો શ્રાવરૂપોની વેલ્લા યુનિયત્ન કરે છે એવા પ્રદિ દ્વારાયો શ્રાવરૂપોની વેલ્લા કે શ્રાપ્તિ માન

परम्यूत्रकृतांग या दीक्षाछेदादिशोषकम् ।

अन्योध पाउपन दक्ष સ્વकार्य नीयि वे सदा ॥१ हैश। અર્થ — જ ઉપાંધાય પગ્ને ડી દીય દે હિરોદન પ્રમાટ કરવા વાડા બિવા સવકુતાન નાને બીલા અગન સ્વય અહ્યું છે અને બીલા ત્યાન ખ્વાર છે અને પાડાતા આત્મનેપાયા માત તૈરાય કેટ છે બેવા ઉપાંધાય પરંકે ડિંગ હું નામગર કેર છું આ સ્વકૃતાના નામે બીલા અન્ય દે અને તેયા પારગત થયું તે ઉપાયાય પશ્ચેત્કીના બીલા અન્ય દે અને તેયા પારગત થયું તે ઉપાયાય પશ્ચેત્કીના

स्यानांग पाठवन्मयान् वस्तुपावादिबोधकम् ।' पठव्य स्वग्रह मन्तु यत्तवे स्वीमि त सुद्धाः॥ १३२ ॥ અર્થ — જે ઉપા યાત વસ્તુરવભાવ અથવા પરાધાના સ્વયંધન મધ્દ કરવાવાળા સ્થાનાના નામે અગત સ્વયં ભાગે છે તથા અર્ધ ભવ્યાભ્યાવ ભાગાવ છે તથા જે માહાઅપી પિલાના ગુક્કમાં, ત્રવા ને મત પ્રયત્ન કરતા રહે છે એવા ઉપાંધાય પગ્નેપીને ઘણી મન્ત્રતા મારે હું નમસ્કા કર હું આ સ્થાનાગ્ર નામે ત્રીત્વ અરા છે અર તિમાં પારસત થવું તે ઉપા યાય પર્ફાલીંગા નિર્ણ શક્યું છે ॥ ૧૩૦ છ

पाठयन्समबायांग पटन् जीबादिबोधकम् ।

परान स्थाने निजे स्थात चतते यो दि नीमि तम्॥१३१

અર્થ — જે ઉપાંધ્યાય છવ અષ્ટ ૧ વિગેર પહોંચીના ઉત્ધીન વૈષાન વિગેરને પ્રગળ કરવાવાળા સમયા ઘાળ નાંગ અગાને પોતે ભગ્ને શે અને અન્ય છવાન ભણાવે છે, અને જેઓ પોતાના પ્રક્ષપી વૈષાનમ રહેવાને માટે હંમશ પ્રયત્ન કરે છે એવા ઉપાંધ્યાય પરમેપીન હું નમશ્કા કરે શે અને સમયા આપ્તા નાંગે શોધુ અગ શે અને પ્રદિખાયાય પરમેપીના સ્ત્રોહે ગુણ સમયાયાગમાં પારગાવ પ્યવારી પ્રગઢ છા ૧૪૩ શ

व्यारपान्तः विभागता यः पठेत् वाठयेत् परान् । त स्त्रेमीम पदार्थस्य भेडाभदादिस्चकम् ॥ १३४ ॥

- અર્થ — ઉપા યાય સમસ્ત પ ક્ષિતા એ અને પ્રભેશને ત્રીયા મેમ્પ્રાયામાં ત્રાપ્યાસમાં તાંગ્રે અવાને સ્વય ભારો છે, અને અન્ય કુનિયાન ભાગાવે છે. એવા ઉપાયાય પ્રસારીની હું સુતિ કરે છું આ યાપ્યામાંથીન નાંગ્રે ખબ્લુ અગ છે. અને તેમાં મારાગાં થવું તે Cપા યાય પરચેગીનાં પાર્ચાયા ગ્રાજ્ય 1 વૃક્ષ છે । पटन् इत्तिक्षांग यो जीवाशिवान्तिक्ताः। पाटमध पराक्षित्व निजे विष्टति नीच स्टाह १३० ह

અર્થ — જે ઉપાંચાય હતુ અંહ દિ માટે દેવ ભારત મ્વવાયા ગાતું માત્ર અને બ્લું લેટે અને ત્રીત મુત્રિયાન ભણાવે છે તથા જે પૈતા માત્ર હતા છે. મેવા Culiur પરમાણિ હું નામ્યલ ૧૬ ૬ અ માત્ર અને દ છે અગ છે, અને તેમાં પારાંગત થશુ તે કેમ્પણ માને ક્યું કે હતા કે કે ક્યું માત્ર કર્યું કે ક્યું માત્ર કર્યું કે ક્યું કે ક્યું કે ક્યું કે હતા તે કે ક્યું ક્યું કે ક્યું કે ક્યું કે ક્યું કે ક્યું ક્યું કે ક્યું ક્યું કે ક્યું કે ક્યું ક્યું ક્યું કે ક્યું ક્યું કે ક્યું કે ક્યું કે ક્યું કે ક્યું ક્યું ક્ય

पउन्तुदासका याथ श्रावकाचारतकार् याऽन्यांथ पाठवन् दक्षः स्ववर्षे नीर्दश्रकार १९०० छ

અર્થ — જે ઉપા તાય શાવનગારનું જન્મ કન્યું દ દ્રષ્ટું . 1 તપન નામે અગને વ્યય ભાગે છે, અને જ હિન્દિ ન્યૂર્ગ દે અન્ય દે, અને જે પાતાના આત્મધન ધારાયુ કેલવ દ્રષ્ટ ન અગ્ને છે છે. ઉપા નાય પરમિત્ર નું લા ન નમસ્ય કહ્યું એ જ અન્ય ન્યું તે આત્મ અગ છે અને દિષાધાય પરમેત્ર જ જ કર્યા ન જે અને મને મા

्रेज-तकुद्दश्चनाम्।त के बल्याचारतासः ह्र पढवः पाठयन्योऽज्यान्,वग्नः स्ताल्यकेन्द्र नम् ११३ वर्षः

અર્થ — એમ એમ્ તીયેક્સ વર્જ લ્યા અન્દર્ કેવનિ થાય છે જેઓ ઉપમાર્ગ મહતાડ હું જે જે એ દેવ અને ત્રિવાસું પ્રાપ્ત મેરે છે તેવું મહ્તા વર્ષન અન્દર્ભા તાપ્તે આડમાં અગમાં છે! જે ઉપાદન વર્ષન અન્દર્ભા ત્રાપ્તે આડમાં અગમાં છે! જે ઉપાદન બન્દર્ભા અને ખીજા ત્રુનિયાને અહ્યુવે છે અને જે પોતાના આત્માસ સ લીન રહે છે, એવા ઉપાધ્યાય પરસેપ્ડીને હું નમસ્પ્રદ કર છે એ અ તકુત દર્શાએ નાંગ્રે આડ્યું અગ છે, અને તેમાં પારગત થેલું દ ઉપાધ્યાય પરસેપ્ડીનો આડ્યું અંઘ છે ॥ ૧૩૭ ॥

# घोरोपमर्गभेतृणां सुनीनां वृत्तवोधकम् ।

अनुत्तरीपपादाग पठवते धन पाठ्यते ॥ १३८ ॥

અર્ધ' — તે યુનિ દેશ Cપસં છતી તે અતુત્તર વિમંત્રેય ઉત્પન્ન થાય દે એનુ વર્ણન અનુત્તરીયપાદ નામના નવમાં અગમ્ દે તે ઉપા યાય આ નવમાં અગને કેવલ ભણે હે અને અન્ય યુનિ એને ભાગાવ દે એમને હું નામ'કાર કર્યું છે આ અનુત્તરીયપાદા નાંધ્રે નવયું અગ દે અને એને ભાગવું તે ઉપાય્યાય પરદાર્થની નવમાં ગુણું હે ॥ ૧૩૮ ॥

मभानां सुख्द स्वादे सूचक पाठपन् पटन्। " मभव्याकरणांग यस्तुप्त स्वात्मनि नीपि तस् ॥१३९॥

અર્થ — જે Cપ યાય મુખ, દુખ, દવન, મરાશુ, લાજ, અવાબ આદિ મેત્રેશાનેન સચિત કરવાવામાં પ્રેત્ર લ્યાકરશું નામે ત્યારા વચ બાગે છે, અને તીજા સુનિયાન બાગાવે છે તથા જે પીતાના શું & આત્માના લીન સંદ છે એવા ઉપા યાય પરમાંત્રિ હું નમરાગ કર્યું આ – પ્રેત્ર શાકરશું નામો કસ્તુ અગ છે, અને તેતું પાન પાકન કરવું તે શ્રી ઉપાયાય પગ્મેનીમાં દયમાં સુચ્ છે ॥ ૧૩૯ મ

ेष्ठन् विपाकसूत्रागः इटयमाबादिकर्पणाम् । भोतकः पाठयन् निस्यः निजे तसोऽस्ति सीमि तस् ॥१४० અર્થ — રુ ઉપા ધાર દ્ર. મકર્ય, ભાવમર્ય અને તેના ઉત્પ C.તેરણા આદિન મમનિત કરવાવાળ વિપામ્યુન નાંગે અગને સ્વય ભણે છે અને અન્ય યુનિસ્તિ ભાગીય છે તથા રુ પેતાના આત્મમા સતા તુત્ત રહે છે, એવા પાયાય પગ્ગેમિન નમાંકાર કરે શું આ વિપ્યત્મન નાંગે અગીઆરયું અગ છે અને તેલું પ્યત્ન પાકન મ્ટ્યુ તે ઉપાયાય પગ્નેમિત્ર અગીઆરયું સુંશ છે ။ યુષ્ઠ ॥

एवपेकादशांग यो स्वस्वमावादियोधकम् । व्याप्यादिनाद्यक् घत्ते सम्बद्धान्तिवदायकम् ॥ १४१ ॥

અર્થ — જે અગીમ્માર અગ પોતાના આત્માના વવમાવને પ્રતિમાધિત કરવાવાળા છે અધિ આધિમાના નાશ કરવાવાળા છે, અને મુખ અને શાનિ આપવાવાળા છે શ્રી ઉપા ચાંધ પરમેપી સે સર્વ અગીમ્માર અગોને ધારણ 'રે દે વ્યય ભાગે છે અને અન્યરાધીન ભાગુંવે છે (તેવા શ્રી ઉપા યોધોર્ગ માગ વાંગ્યા પ્રભામ છે) և ૧૪૧

वर्ण-तंत्रय सम्भवनाना स्वचनीदियवोधका । बतुर्दन सुपूर्वी हि याधारुवसुखदायका ॥ १०२ ॥ अथ —६२ अर्धीयी आगण त्रेष्ट, ल-स्टावेन आस्मरवर्ष

અથ —દને અહીંવી આગળ શ્રેષ્ટ, બનાડવાને આત્મરવર્ષ્ય ખતાવવાવામ અને યથાર્થ મુખ આપવાવાના એવા નાત્ પૃત્રેતુ રવ પ્રશ્વામા આને છે ॥ ૧૪૦ ॥

वर जुत्पादर्षे वो शैव्यात्वरवादिश्वकष् । वादवन् हि पशक्तित्व हृष्ट स्वात्वनि नीमि तम् ॥१२३ अर्थः—ने Gu याव परमेशी ८.व विगेरे पत्रवेशन दिवस व्ययं में व विगेरे समस्त्रविभिन्ने भम्ध स्वयानाः दिवादपुर्व नामना પ્રથમ પૂર્વેત સ્વય અહ્યું છે, અને બીન્ત ઝુનિયાને સહ બાર્યું છે તથા જે પોતાના આત્મામાં સહા સતુષ્ટ રહે છે એવા ઉપાયાને પરંગે પીને હું નમરાશ કરે છું આ ઉત્પાદયવ નાગે પહેલા પૂર્વે છે અને તેનું પડન પાડન ધ્ર્યું તે ઉપા યાય પરગ્રેષ્ઠીના બાંગ્યા ઝાડ્યું છે !!

## सदा योऽग्रायणीपूर्वे प्रमाणनयवाचकम् ।

ત્તવા વાઝ્યાવવાયુવ મથાવાવયા વચ્ચ ! વડલ વાડવન્ વેત્તિ સ્વાસાન નીચિ ત સુદ્ધ ! ૧૬૬ !! આર્ચ — ને ઉપા યાપ ના અને પ્રમાણીતું સ્વશ્પ બતાવવ વાગા અગ્રાયણી યુવેને સ્વય ભાગે છે અને બીના યુનિયાને બણીવે છે તેયા તે પેતાના આત્માના સ્વરૂપને સારી રીતે બાણે છે જોવો

વાળા અગ્રાયણી વર્ષને સ્વયં ભંગે છે અને બીંના ઝુનિયાને ભણીવે છે તથા જે પોળાના આરુમાને વરણને થકી રીતે ભાગુ છે એવ ઉપાયંત્રય પરમેપોને હું ઘણી પ્રસત્તાભી નમસ્કાર કર છે. આ અગ્રા પણી પ્રત્ન નોંધ ખોર્જ્સ પૂર્વ છે, તેંત્ર પડન પાડન કરવા તે ઉપાધ્યા<sup>ય</sup> પરનેપીનો તેએમાં ગ્રાશ હે ॥ ૧૪૪ ॥

त्यना सम्भा जुल्ह् छ ॥ ५४४ ॥ मीर्याष्ट्रबादपूर्व यो शीर्यकृद्वीर्यम् चकम् ।

योऽहितनास्तिमबाद हि जीवाजीबादिगोचरम् । ! पत्रव पाठपधान्यान् सुसम्स्वात्मनि नीमि तम् ॥१४६॥ अर्थः — हे जिप्याथ दृज, ऋदृज विजेरे अभरतापदांषाना अन्तित्व, नानित्व पजेरे घेजान स्थित उन्यायामा अस्तिनानित પ્રવાદ નામના પૂત્રને સ્વય ભાગે છે, અને અન્ય બુનિયોને ભાગાવે દે જે પાતાના ઓત્યાનું સ્વરૂપ નાળુવામાં ચતુર છે એવા ઉપાયાય પરસ્પિત હું નામધ્યર કરે છું આ અલિનાલ્લિયલાદ નાગે સોધો પૂર્વ છે એ તેનું પત્રને પાતન કરતું તે ઉપાયાય પરસેપીના મહસ્સા શુધુ છે ॥ ૧૪૬ ॥

#### . पठन् ज्ञानमशाद हि ज्ञानाज्ञानादियोधकम् ।

परान् हि पाठपिनस्य नित्रे हुप्तीऽस्ति नीपि तम्।।१४७

અર્થ — જે ઉપાધાય ગ્રાન અથવા અગ્રાનના સ્વરંપને ખતા વવાવાત ગ્રાનમથા નાંગે પવને રવય બહે છે અને બીલા દ્વીતેપોને સદા બહાવતા રેટે છે, અને જે પિતાના આત્માન તુમ રહે છે એવા ઉપાયાય પરંગેપીન હું નામસ્કાન કરે છે આ ગ્રાનમથા નાંગે ત્રાનમાં કર્મન કરે છે તે ઉપાયાય પરંગેપીના ગ્રામિક ઉત્તમ શુધ્ધ છે ॥ ૧૪૦ ॥

सत्यमबाद या थोगी दश्चधीवत्यादिवाधकम् । वडम्र पाठपन् हृष्ट स्वरसे नीमि व सदा ॥ १४८ ॥

અર્થ — જે ઉપા યાલ Cિત વિગેર દેશ પ્રપારતા વચનોને ત્વિત કુંગ્વાવાળા સત્યમવાદ પવને સ્વય બાગ હે અને બીનતા સુતિયોને બાગોને છે, તથા જે પોતાના આદ્મારમાં સહ્ય સહુષ્ટ રેઢે છે એવા પ્રા Cu તાલ પગ્ગેશીને આ હુ નાયરમાં કે છે છે આ સત્યમવાદ તાને છે ત્યું પું છે અને આ ઉપાયોના પર્વગેશીના સત્તરમાં હોયું થી ક્યા Cultur પગ્નેમાં તે J ઉત્તેત રીતે પડન પાડન કરે છે ॥ ૧૪૮ J

श्रद्धयात्मभवाद दि मृत्येमृत्योदियोपकम्।। ---य पठन् पाठमन्,स्थात् स्थोपि त गवते निर्मे अ<sup>त्रकृत</sup> અર્ધ — તે ઉપધાય મૃતિ, અમૃતિ નિર્મોર ધોમાતા વ્યાપને મિતિ ગાયત મેગવાવાડા અમે મધવ દને વ્યવ હત્યે છે અને અ ધ શ્રેન ધોને ભારતિ છે, અને તે પૈપાનના અમ્પ્રમામાં પિંગ કેટવાર્તિ લઘ મયતન મેટે છે એવા ઉપધાયાય પરમામાની હું નામધ્યર કેયું છે આ આતમામાદ નામે અંતર્ગમાં પૂર્વ છે અને તેનું પાન પાદન કેયું તે ઉપાયાય પરમે ફીના અન્દર્શનો રાખ છે ॥ યુજ હે

य प्रेचे पोदयादीना बातक पाठवन् पठन् ।

क्रमीयश्च सक्क न्याम्बा पनि नीपि तम् ॥१५०॥

અર્થે ન્યા જ ઉપ થયા કરોના પર્ધ અથવા કરોના ઉદ્ વિગેને તતાવવાલા સમયન કર્મ પ્રવાદને રાય અગે છે અને અત્ય ત્રાનિયત ભાગ્યું છે, અને જે પોતાના આત્માત કરાય જ્યારે પ્ર ત્યારે છે એવા ઉપાયાય પરંત્રે તિન હું ત્યારમાં કરાય જ્યારે પ્ર પ્રવા નીરે આત્મા પરંત્રે છે અને તેતું પત્ન પાત્ન કરવું તે એક ત્યાં નીરે આત્મા પરંત્રે છે અને તેતું પત્ન પાત્ન કરવું તે એકમ

मत्यारपानमवाद यो जनसरपानकोधकम् ।

पढडा पाउपर्छान स्वपद नीयि त सदा ॥ १५१ ॥

અર્થ — જે ઉપાયાય લતેની અખ્યા અધવા વિધિ (ગેમેરેન પ્રાપ્ત કરવાવાડા પ્રત્યાન્યાનામવાદને રવલ ભગે છે તથા અન્ય ભૂતિ ધોને ભણાવે છે, અને જે પોતાના શુદ્ધ અખ્યામાં અના લીન રહે છે એવા ઉપાયાય પરંગે પીની હું આ રનુતિ રું છું આ પ્રત્યાત્યાન પ્રાપ્ત નાંગે નરેમાં પવ છે અને તેનું પદન પાડન રુવુ તે ઉપ. 'યાય પરંમેલીના વિસ્તેશે ભૂલ છે ॥ વૃષ્ણ ॥

पठन् स्रधुमहाविधाबीयक पाठवन् परान् ।

तिस्य विद्यानुबाद यो स्वात्यान वेशि नीमि नम् ॥१५२

અર્ધ — જે ઉપોધાય લધુનિયા અને મરાવિયા બતાવવાવાળ વિશાનુવાદ નામના પૈર્વન સ્વય બહ્યું છે અને અન્ય ભુનિયોને બહ્યું વે છે, અને જે આત્માના વ્યપને બહુસારી રીતે બહ્યું છે એવા ઉપ્ય પ્યાપ પરમેપીતે હું નમન્યત રેન્દ્ર છું આ વિશાનુવાદ નામ દસમા પૂર્વ છે અને તેનું પાન પાડન સ્વયુ તે શ્રી ઉપાધ્યય પચ્ચેનીતા એક નીસોના ગ્રાંચું છે હ ૧૫૨ લ

योऽन्यान् कस्याणबाद वै अर्धहर्मादिबोधकम् । पठन् वा पाठषन् भावे शुद्धे जीनोऽस्ति नीवि तम्॥१५३॥

અર્ધ — જ ઉષાધ્યાય અગવાન અગ્દુત દેવના ગર્ભ, જ મ, તપ, કેવ. અને પ્રેક્ષ આ પત્રિ કત્યાણકાંને બાધું કરાવનાશ મ્યાણ વાદને થય બહ્યું છે, અને અન્ય અનિયંત બાધું છે જે પિતાના શુદ્ધ ભાષામા સત લીન રહે છે તેવા ઉષાધાય પરંત્ર દેતે હું તમચ્દાર મુદ્દ અર્થ કર્યાનું વાદ નોમે અગીઆરમે પૂર્વ છે અને તેતુ પડન પાત કરવું તે ઉષાપાય પરમેર્પાને બાવીસમાં ગુભ છે ॥ યુપ કા

माणावाय पटन् योऽन्यान् पत्रवादादिगाचरम् । पाठयञ्जते निरय स्वस्वाद नीमि व सदा ॥१५४॥

અર્થ — જે ટ્રેપાલાય મત્રવાદ વિગેરેના આપે આપનાર પ્રાયા વાય તામતા પર્વન સ્વય ભાગે દે અને અન્ય ઝુનિયોને ભણાવે છે અને જે પાતાના આત્માના સ્વા ન સદ્ય પ્રાપ્ત મ્કે છે એવા ઉપાધ્યાય પરમેળની હું સ્તૃતિ મ્ક છું આ પ્રાણાવાય નાંબે બારમાં પૂર્વ છે અને ઉપાધ્યાય પરમેર્પાનો તેનું પડન પાડન મ્કનું એ તંવીસમાં ગુણ છે ॥ ૧૫૪ ॥ पठन नियाविद्याल या र"राजन्द वर्षोषसम् । पाउपरच सदा यान हि निजे तृष्टोऽस्ति नीमि तम् ॥१५५॥

અર્થ - જે ઉપા થાય મ્લા છદ વગેરે વિચાર્ન ખતાવવાવાગા કિયાવિશાય નામ પર્વન સ્વય ભણે છે અને અન્ય ઝુનિયાને ભણાવે છે અને જે પાતાના આત્મામાં સતુષ્ટ રહે એવા શ્રી ઉપા નાય परभेगीन हु सहा नभरभर भ्र 📗 आ हियानिशाल नामि तेरसी पूर D अपने तेतु भड़न भाउन भरव ते Gui याय पर शिशीना ये वीस शे। રાણ છે ॥ ૧૫૫ ॥

यो खोकविन्दुसार हि मोशसीख्वादिवृचकम् । पठन् वा पाठयश्चित्य क्रीन स्वात्मनि नीवि तम्॥१५६

અર્થ —જે ઉપાધ્યાય મામમુખના સ્વરૂપને મહેવાવાતા હોક મિદસાર પૂર્વને સ્વય ભાગે છે અને અન્ય મુનિયાને ભાગાવે છે, અને જે પાતાના આત્મામા સહાલીન એ છે એવા ઉપાધ્યાય પરમેરીને હું નમસ્કાર કેર હુ અમ લાે મિ કુસાર નામ નાૈકમાં પૂર્વ છે અને શ્રી ઉપાધ્યાય પરંત્રેપીના પ<sup>ર</sup>ચીસમાં ઉત્તમ ગુણ છે ॥ ૧૫૬ ॥

चत्रदेशसुर्वाणि गदिवानीविभक्तितः। गया स्वर्भाशमुळानि ससारभ्यसङानि हि ॥ २५०॥

અર્થ - એ મમાગિ મે ભક્તિપવક નાંદ પનાનુ સ્વાપ કહ્યુ आ गः भने। स्वर्भ भागने आपवावाता हे, अने क भन श्रम સત્તારના નાશ કરવાવાળા છે ॥ ૧૫૭ ૫

ण्व समृदिता सव पचविश्वतिसर्यकाः।

उपाध्यायग्ररीहका ह्या दु सहरा ग्रुणाः ॥१५८॥

અર્ધ્ય —આ મળાગું અનીધાર અગ અને ચૈહ પૂવ મનીને મે શી Cપાધ્યાય પરમેદીના સર્ન પ<sup>રસ્</sup>તીસ ગુણા ખતાચો છે આ સવ ગુણા બના\_ર છે અને દુ ખેતિ! નારા કરવાવાળા છે ॥ ૧૫૮ ॥

સાધુ પગ્મેધીના ગુણ स्वर्षोसदा ग्रुणा नृतमष्टाविष्यविसम्यका ।

सार्यार्द्व ग्वहरा हथा वर्ष्यन्ते हि सुखप्रदाः॥१५०॥ अर्थः—हवे सार्वन्याना क्यायीम भ्रवशुख् जतावरामा स्मावे

અફર્ય —ક્વે સાનુ-ગીના અદાવીં યુવગુણ અતાવવામાં આવે દે એ ત્વ ગુણા ગામનુખ આપતારા દે કુ જોતો નારા કરવાવાળ 6, અતાત મત્તાકુર છે અતે સર્વે દ્વારાને મુખ આપવાવામાં દેશવાળ પ્રસસ્યાવરબાવાનું વો બીવસ્યાનાંત્રિજી સ્થિતાનું 1

પ્રાપ્ત નિગામવાત્રણનું મારું વ્યાપનિ નૈમિત સ્ફારિય ા શર્ય — એ લાહું લાં દ ભાવમાંનામાં સ્ટેલાલાના સર્વે ત્રસ એ: દેશાર જેસની પોતાની આત્માન્યાન બાણીને સહ્ય રૂપ પરેમે હતે એને જે પોતાના આત્મામાં હહાં લીન એક છે એવા સહુ પરેમે હતે હું તમસ્માર મ્દ્ર છું આ અદિસા નાંગે મેળમ મહાલ છે અને સહુ

પરમે હૈતો મ્લમ મુખ્યું છે હ્યાનાર્થ — સર્વે મખગ્યા છત્રો અનતાતત છે તેમની ચાર મનદે દિંસા થાય છે કૃષ્ણ રેલુ, રીનાવલુ તે પણ હિંસા છે દિસા મતાનબ કે અમેન્ વીતી છત્રો કરે છે પણ મહાયુનિઅજ અહિંસા મંદાનતે પાળે છે, તેથી તેઓ પોતે પોતાના આત્માર હત્યા જ અન્ય હત્યાના આત્મારે ગાણી લે છે અને અત્ય હત્યાની પણ સ્થા કરે છે આમ અહિંસા માંપાત પાળે છે અને મોળસુખ મેળવા મ્યન્ન મેરે છે. 17 ' 0 !!

## बचोऽमियात्रस त्यमस्या क्रश्चंबरादिवर्द्धकम् । हित मित्र मिय सत्य सुवन् स्व वेचि नीमि तम्॥१६१॥

અર્થ — જે સાતુ કે તેશ, વેર વિગેરિન વધારતારા અભિય અને અસત્ય વચનોના સર્વથા ત્યાગ કરે છે, અનુ સર્વનુ હિત કરનારા પરિમિત, પિય અને સત્ય વચના હમેશા કહે છે, અને જે આત્મવર પને સ્વય સારી રીતે જાણે છે એવા સાતુ પરગેશીને હ નમશ્કાર કે" છું આ સત્યમહાલત નાંગે બીજી મહાલત છે અને સાતુ પરગેશીને બીજો ગુણ છે ॥ ૧૬૧ ॥

विस्मृत पतित द्रव्य परग्रामबनादिए । स्पवस्याऽदच्य स्वयाग्र बरसृप्त स्वास्मिन नीमि सम् ॥१६२॥

અર્થ — જે સાધુ કોઇ નગર, ગામ, વન વિગેરે કોઇપણ તગાએ કોઇની બલવી પડી ગઈ હોય, ભૂવી ગયુ હોય, અથવા એવ દ્રવ્ય હોય તેના સવધા ત્યાંગ અર્થ કે છે અને પોતાના આત્મથી જેટતા ખાલા પદાર્થ દે તેને આપ્યા મિલાય શ્રદ્ધા ન કે કેસ્ટર કે તેના સાવયા ત્યાંગ કેની અથ્યા પીતાના લુખ આત્મમાં પ્રત્ય દે દે એવા પીતાના સુખ્ય આત્મમાં પ્રત્ય દે દે એવા થી સાયુપરેને તેને કુન કુ છું આ અર્થ્ય પ્રતાન ત્રીજી મત્મતા દે અને સાયુપરેને દિના ત્રીજ ગ્રદ્ધા છો! દ્વારા માં

श्चीमात्र मोसहनोयैश्त्यवस्या सस्य नित्र स्वरम् । म्बारम वेव सहा तहा नीमि त स्वात्यसाधवाम् ॥१६३॥

અર્થ — જે સાધુ મેલ મામ કરવાને માટે હી માત્રના ત્યાળ મ્રી ૧ છે પોલાના વ્યાપ્તવાવનું હુમેશા ૧મરાયું મરતા રહે છે પોલાના આત્માની શુક્રતાને જ ્રેમેશ સિક્ટ કરે છે, અને જે પોલાના આત્મામા ત્તાં સતુષ્ટ રહે છે એવા સાતુષરમે ઉનિ સદા હુ નમરકાર કરે છ આ જાતનય નામે ગ્રેણુ મહાત્રત છે અને સાતુ પરમેષ્ટીનો ગ્રોપો ઉત્ત્ય ગુભુ છે હ ૧૬૩ હ

#### यस्त्यवस्वाऽन्तवीहे सम् परवस्तुनि निर्मष । हुए स्वात्यनि वद श निजात्वरसिक युनिम् ॥ १६४ ॥

અર્થ — તે સાયુ પરપદાર્થના મમત્વનો સર્વથ ત્યાગ કર્યું, અતરગ અને બહિંગ્ન સર્વે પ્રમુગ્તા પશ્ચિતિના સવધા ત્યાગ કર્ય દે છે, અને પિતાના આત્મામા સાય સત્યદ રહે છે ચૈંગા સાયુ પત્ર્મ પત્ર હુ તમમના કર્યું છું અપરિશ્વત્યાત નાંધે પાંચનું તપાલત છે અને તાનું પગ્ધે તીંગા પાર્ચમાં ગ્રાપ્યું છે !! ૧૬૪ !!

## महाप्रतानां पचाना स्वत्य कथित सुने । दुःखद्दन्ने क्षमासिन्धार्भवस्यविनात्रिन ॥१६५॥

અમર્શ — તે મુતિ અમન્ત દુ ખોતુ હરણ ધ્રત્યારા છે, દુ ખેતા નાગ કરતારા ટે, સમાના ચાગક ટે, સચારતા સમયત વ્યસ્થાને દૂર કરતારા ટે, એવા શી મુતિશત્ત્રના પાચ ઉત્તમ બદ્દાનોતું વ્યરૂપ મેં ઉપર મુજન વર્ણનું છે ॥ ૧૯૫॥

वर्णन्ते समितं प्रयोदाः मृत्वकरा सदा । स्वर्मोसदायकाः पापराघका हेन्द्रनाञ्चका ॥१६६॥

અધ —આગળ દવે તમ્યું એકની પાચ સમિતિએનુ વાગુન કરવાના આવે છે આ પાચે સમિતિએ સુખ આપવાવાળી છે સ્વા ત્રાધન આપનાવી છે પાપીના ચેકવાવાળી છે, અને ડોરેમેને નારા ->વાવાળી છે ૧૬૬ મે चतुर्रस्तप्रमाण या मार्ग पडवर दिन सन्। ईपोसभित्या चर्मार्थ यत्नातुष्क्रति नीमि तम्॥ १६७।

અર્થ — તે સાધુ પર તે'ડી દર્યાસનિતિથી વિસે ગાર દાં ભિત્ર આગ્ર હોવના હોતના ધર્તમધ્ય મળે મૂક્ત પ્રયત્તપૂર્ધ- ગોમ કર છે એવા સાયુપર મેહીત દુ તમરધગ = ૃશ્રુ આ ચાર હાથ આગ્રાગ ભિત્તે હોતા જેના શહિ ભૂમિંટપર ગનન કરશ તે પ્રથમ દર્યાસનિતિ છે અને સાયુ પર મેહીતા છહા ગુભ શે ॥ ૧૬૭ ॥

परनिदादियुक्तां वां मार्या दश्चिषां स्वजन् । बाच या हितदां विष्ठां बहन् स्व वेचि जीवि तम् ॥१६८॥

અર્થ — જે સાધુ ખીજાની નિંહારૂપ વચત અથવા કરેાર વચત આદિ દરા પ્રમારની નિંદા કરવા હાત્ય ભાવાના બાબવા માટે સર્વધ્ય સ્થાગ મર્વ દ છે અને પોતાના આત્મા તથા અન્ય હવાને હિત કરવાવાળી તથા મર્વને પ્રિય લાગે તેવી મીડી મનુગે ભાપ બોર્ચ છે અને પોતાના આત્માના સ્વચ્યને માર્ચ કોર્ડ ત્રજ્યો છે. કેંચ્ય માર્ય પરંત્રપેતિ હું નમસ્યાગ કર્યુ આ ભાષા નાત્ર બીજ સર્જાતિ છે અને સાત્ર પચ્ચે કોર્ડા સાત્રમાં ગુણ્યુ છે !! ૧૬૮ !!

# दापान्तरायानेपुंच थावक श्रदमवितम् ।

भन्न क्षप्रम् सदा लीगो निजात्मनि नवाबि तम्॥१६०॥ अर्थ — के भांधु हेतानीम होष अने जनीस अतराथ आस्थि।

અપ્રેશ — જે ગાંધું દોતાનીખ રોખ અને ભનીસ અતરાય આદિયો પૈલેત, અને શ્રોવકોએજ આપીન શુદ્ધ આહારને ગ્રંયુણ કરે છે. અને પૈલાના શુદ્ધ આત્મામાં સા લીન સ્ટેઇ એવા સાધું પરવેલીને હું નયંકાર કર્યું છે. આ એપણા સાગિત નામે નીજ સનિતિ ક્ષે અને સાધું પરવેબીની આદેના ગુલ્ફ જે જે ગુલ્લુંથી ગુનિષદ્ધારાજ આત્મક યાલ્યુ કરે હોા? ૬૯ી આદેના ગુલ્ફ જે જે ગુલ્લુંથી ગુનિષદ્ધારાજ આત્મક યાલ્યુ કરે હોા? ૬૯ી

## क्षानसयदवात्राणि यो गृह्वाति विसर्नेति । प्रवर्तते सदा सम्यक् समित्या नीमि त मुदा ॥१७०॥

અર્થ — જે સાતુ પરમે'ડી વાન અને સન્યના પાત્રોને (દાત્ય, પીર્ટી, કંપત્યુ વિગેર) સમિતિપર્વક એટ રે કે જોઈ નવાવીને બડુણ મેરે છે ત્યા ત્યા ખુન સામાળપૂર્વ મુકે છે અને હે છે તથા પોતાની પ્રતિ પાંગ સમિતિપુર હેનેશા રાપ્ય છે, એવા સાધુપરમાંપ્રીને હુ પ્રસાધીવાયી નામાન્ય કેફ છું આ આદાનનિર્દ્દેષણું નાંધે ઢેથી નાનિતિ છે અને સાતુ પગ્યે પીંગ તવેલો ગ્રાસુ છા 1 હેલ 11

स्थानेऽधिच विणाळे हि मक्यूत्रविसर्त्रनम् ।

कुर्वेत् यो भवनाश च स्वपदे नीमि त स्थिरम् ॥१७१॥

અર્થ — જે સાધુ હગ્વન્તુરાંગિ વિશાવશ્યાનામાં તેમને અને મરાવર નદાર્થિત મ્વનિ મત્રવૃત્ત કરે છે અને પોતાના જન્મ મરહ્યુ પ સસારના નાશે કરે છે અને પોતાના શુદ્ધ આરમામાં મતા વિશ રહે છે એવા સાધુ પચ્ચેપીન હુ નમસ્પર મ, હુ આ ઉત્સગ મિતિ નામે પાયમી ત્તનિતિ છે અને શ્રી સાધુપચેરીના દશ્યો ગ્રહ્યુ છે જેવી વિશ્વસ્થ અને મ્વાહ્યુપૂર્ત મુનિમહાસન્ મોન્ય લક્ષ્મી પ્રદાસ કરે છે લ ૧૭ મા

स्वर्गोसदायक्रस्येनि समारक्षयकारिकाः ।

मोक्ता' समिनय यच साधो' मर्वीहतकराः ॥१७२॥

અર્ચ — ને સાનુ પગ્નેગી સ્વર્ગમોક્ષને આપવાવાળા છે એમની પાને સમિતિઓનુ ઉપરયુજબ વર્હન કર્યું છે આ પાને સમિતિયા સસારના નાગ ધ્રતારા છે અને સર્વ છત્રોલું રિત કરનારી છે ॥૧૭૨॥ स्थारवतस्यविद् साथी पापहर्त्वः स्रुपानिषे । पचेन्द्रियनिरोधा हि ग्रुण समर्व्यवऽधुना ॥ १७३ ॥

અથ — જે સાધુ પૈતાના આત્મતત્વને જાલુવાવાળા અં પાપીનો નાગ કરનાના છે અને કૃષાના આગર છે, એવા સાધુએના પગ ઇન્દ્રિપનિમા - રવળથી ઉત્પક્ષ થયેના ગુણતું હવે વર્ણન કરવામ આવે છે જે પ્રમક્ષ વિતરી હ્રદયમાં ઉતારે ૫ ૧૦૬૩ ॥

श्रीवोष्णभर्भशादिस्या वस्तुभ्या यो न रूप्यति । यीनाय्णादिवस्भिते स्थिर स्वात्यति सीपि सम् ॥१४४॥

કરવાવાળા પદાર્થોથી પણું કની કુંછ થતાં નથી અત્ર ગીત, ઉચ્છું કરેર વર્ગેરેથી સર્વયા ભિજ એવા પોતાના આત્માના સતા સ્થિર કરે છે એવા સાધું પરત્રેતીને હું નામકાર કરે છું આ સ્પરાસ્થિનો નિરોધ કરવો તે પ્રથમ ઇન્દ્રિયનિરોધ છે, અને સાધુ પરત્રિકૃતિ, અગીઆરએ ગ્રેષ્ટ્ર છે ॥ ૧૭૪ ॥

અર્થ — જે સાનુ શીત, ઉત્સુ, કહેર વગેરે અ વિ ઉત્પુત

दिधदुग्धनुनादिभ्यो विरक्त सत्सुख्यद् ।

स्वरसं य स्थिर तम सना त स्तीमि कामर ॥ १७५॥ अर्थ — ने अर्थ ध्या १८४मा अप आपनावाणा स्टी

દુધ, ધી, મિક્ષણ વિગેરે પંતાધાથી સહા વિરક્ત ગેને છે, અને ત્યરસ્ત પોતાના આત્મમસભા થા (ફાન ગ્લેં છે તથા જે છેગાની સર્વ ઇંગ્લાએ) પુરા ન્યાવાગા છે એવા સાધું પગમિશીની હું સહા સ્તૃતિ નિર્ધ છે આ સ્સના ઇન્દ્રિયંગા નિર્ધેષ કરવા તે બીછ ઇન્દ્રિયંગા નિર્ધે છે, અને શ્રી સાધુ પરનેર્શના ભાગમાં ગ્રાસ્થ છે ॥ વુલ્પ મુ



દ્રોલ ઇદ્રિયના નિરાય કરવા તે પાચમી ઇન્દ્રિયના નિરાધ છે, અને થી સાનુ પરમે'ડીના પદરમાં ગુણ છે # ૧૭૮ # साधो स्वर्णसदातुर्दं मुक्तिमर्जु समानिधे ।

अक्षरीधगुणा पच शोक्ता मद्याया मया ॥१००॥ અર્થ -- જે સાતું સ્વર્ગ અને ત્રાક્ષ આપવાવાળા છે. ઝુક્લિંદ્રપી ત્વીના રવામી છે અને જે ક્ષમાના સાગર છે, એવા સાધુ મહારાજના પાય ઇદિયાના નિગેધ મ્ગ્લારૂપ પાય ગુણાનુ મદખુહિયામાં મેં તેન

યથાસર્કિત વર્ણન મ્ર્યું છે ॥ ૧૭૯ ॥ म्बर्हर्दयामृत कातिदात समानिष ।

पदावयक्का हि वण्यन्त सुणा साधा गुरवकरा ॥१८०॥

અર્થ — જે સાહુ સમસ્ત કોરોને દૂર કરતાર છે જે યાની મૃતિ છે અને સમસ્ત છવાને શાન્તિ આપવાવાળા છે, અને જે સમાની નિર્ધિ દે એવા સાચુના સમસ્ત છવેન્ત્ર િત ધ્રશ્નારા છ આવશ્યકોતુ હવે પછી વર્ણને કરવામા આવે છે ॥ ૧૮૦ ॥

आत्मवाक्षे पदार्थे या निस्येऽनित्ये विवेऽविये ।

साम्य दृष्वा स्थिता शासीचिदानद हि नौमि तम् ॥१८१॥

અર્થ - જે સાધુ પાતાના આત્માથી ભિન્ન નિત્ય, અનિત્ય, મિય, અમિય વિગેરે સમસ્ત પદાર્થીમા સમતા રાખીને ચિતાનદમય પાતાના અતમામાં સદા સ્થિત રહે છે એવા સાધુને હું નમસ્કાર કેર છુ આ સમતા નાગે પહેલું આવશ્યક છે અને સાધુ પરમેળીના सावभा गुण छे ॥ १८१॥

अहारिसदादिष्डयानां निकाले अस्तिवदनाष् ।

कर्षन् यो निषराच्येऽभूत् स्थिरस्त नीथि मोसदम् ॥१८२॥

અર્ધ — તે અધુ ભગવાત અરહત રેવ અપવા મિહ મરમેડો વિગેરે પૂત્ય પુરસેની આત કહત, મચાન્હકાત, અને સાયકાલ ત્રણે વખત ભિત અને વદના મ્રતા કરતા પૈદાના આત્મરૂપ શબ્ધમા સત્ત વિશ્વ રહે છે અને ભ-ચલ્લાનો સાથ આપવાવાત છે એવા સાધુ પ્રસ્મિતિ હું તમકાર કરે છું આ વદના નામે બીલતું આવશ્યક છે, અને સાયુ પ્રસ્મિતા સત્તરમાં ગુલ્યું છે ॥ ૧૮૦ ॥

ष्ट्रपमादिभिनामां या कुर्वन् ग्रुणस्तवादिकम् । मनामाकारभुष्या य स्तामि त सुप्तमास्मनि ॥ १८६ ॥

અર્થ — જ સાતુ પોતાના મન, વચન, અને કાયાની શુક્તાથી ભગવાન વૃષ્યવેદ વિગેરે તીર્થ મેંગતા ગુણેની મનુનિ મ્સ્તા કરતા પોતાના આરમ્પામ સત્ત તૃષ્ય રહે છે એવા સાધુએશની હુ મનુનિ મ્દ્ર છુ આ મતુનિ નાપ્ને ત્રીજી આવશ્ય છે, અને સાધુ પરમિળીના આ મતુનિ નાપ્ને ત્રીજી

द्रव्यसत्रादिभावपु अतदीपादिवर्भनम् ।

B # 858 #

य मितिनपण हुर्वन् स्व विश्व स्त्रीयि स ग्रहा ॥ १८४॥ અર્थ — ન સાડુ પરંત્રડી દ્ર-મ, ક્ષેત્ર, મન, બાવ વિગેર વડે વ્યવ મેના અથવા મ્યાન મની મિતિક સ્ત્રહ્યને ધારા પ્રેરે છે અને પિતાના આત્મવધૂર્યને સાર્ગ મની મિતિક સ્ત્રહ્યને ધારા પ્રેરે છે અને પિતાના આત્મવધૂર્યને સાર્ગ મની અને કરે છે આ મનિક સ્ત્રહ્યા સાર્ગ અને સાર્ગ છે એવા સાર્ગ અને સાર્ગ પ્રાથમ છે અને સાલ્ય પ્રગોધીના આત્મવિક સ્ત્રાહ્ય સાર્ગ મને આવ્ય પ્રાથમ છે અને સાલ્ય પ્રગોધીના આત્મવિક સાર્ગ હતા

सावधद्रव्यमावानां मत्याख्यान विधाय यः। निरवयेषु मादेषु यवते नामि त स्थिरम् ॥ १८५ ॥ અધ — જે સાનું પાપસાહિત દ્રત્ય, ક્ષેત્ર, મળ ઉંગેરે ભાવોને સર્વયા સ્વાગ કરીને એટલે <sub>પ્રત્યા</sub>ગ્યાન કરીને નિર્દોધ અથવા પાપરિત્ દ્રત્ય, ક્ષેત્ર, કાત ભાવોમા વિચર રહેવા માટે સાતે પ્રયત્ન કરે છે અને પાતાના આત્માના વિચર રહે છે, એવા સાધું પરમેકીને હું નમસ્કાર કે છે અને શ્રી સાધું પરમેકીને લું નમસ્કાર કે છે અને શ્રી સાધું પરમેકીનો વીસમાં ગુણ છે ॥ ને ૮૫ ॥ श્રાપ્તાના વાસ્ત્ર આવ્યા સાધું આવે છે. અને શ્રી સાધું પરમેકીનો વીસમાં ગુણ છે ॥ ને ૮૫ ॥ શ્રાપ્તાના વિષ્ણ માર્ચા સાધ્યા સાધ્યા

तत्वादी निर्मम मन्यो छीन स्वात्वानि नीपि तम् ॥१८६॥ अर्थ —ले सार् परभेकी पीताना व्यात्मना विन्देशीन

પોતાના આત્માને ખેત થયાત્ર સમયાને પેતાન મરીરથી બંધલની સર્વથા ત્યાંગ કરી દે છે અને પોતાના આત્મમાં મદા લીત જે છે એવા સાનુપરમેપીને હું નખરમર કર્ય છું આ વ્યુત્સન નામે ઇક્રે

भानस्य छ जाने श्री भाजुपरभेदिनो कोन्वीसभा शुख्य छ ॥ १८६ ॥ ससारनाञ्चनस्यति स्वर्गमासनदायिन ।

समासिधीर्द्वन योक्ता ये वडावडवका गुणाः ॥१८७॥

थ्यर्थ — ले सातु क भभरापुर्य ससरने। नाहा भ्रश्यात १ छै १वर्भ मेक्षन व्यापवाताता छे अने क्षमाना सागर छे कीवा सातुनी ले छ आवर्ष्य भुश्या छे तेतु में छपरकुल्प वसून भ्रश्य छे।१४८७॥ बीचादयोऽध्य वर्ष्यन्ते ग्रुणा स्वस्न महासुने ।

कार्याद्याज्य वण्यन्त गुणा सप्त बहायुन । समासियोहि मन्यानामहानांचावनााचिन ॥१८८॥

અર્થ — જે મનુ ક્ષમાના માંગર છે જે ભયજીવાના અન્નાન અધકારને દર કરવાવાળા છે એવા મહાયુનિ માધુ પરમેષ્કીના કેશનાથ વિગેરે માતે ચુણાનુ વર્ણન કગ્વામા આવે છે ॥ ૧૮૮ ॥ छाच दित्रिचतुर्वासैः क्वर्यन्तुत्वसेन्ध्रुनि । विरक्त सन् हि तन्वादी छीनः स्वात्वनि नौषि तम्॥१८९

અર્થ્ય — જે સાનુ સુનિ પોતાના શરીરથી સહ વિરક્ત થઇ છે. મહીને, મંગુ મડીને અથવા ચાર મહીને પોતાના વાગના કેશોચ કરે છે અને તે હિવસ નક્કી ઉપલાસ કરે હ અને જે પોતાના આત્મામા લીન રહે છે એર સાદુ પશ્મેશીને કુ નમસ્કાર કરુ છે. આ કેશોચ સાનુ પશ્મે હીનો બન્વીસ્ત્રેના ડુંગ ે હા ૧૮૮ લા

वाज्ञवस्त्रादिभिक्षेक्त जिन्छिंग सुनिर्पछम् ।

યાદ્રમભાગામ પ્રત્યા નિર્મ થો નામ ત દિવર' ઘ ૬૬ ગ સ્થમેં સામપ્ર કરવા નિર્મ થો નામ ત દિવર' ઘ ૬૬ ગ સ્થમ્ —િજનહિંગ અથવા નેન અવચ્યા ખાદ્ય વચાદિયી રહિત છે અરત નિર્મન છે અને ચર્ગ અને ગેસિસિક કરવાલાઈ છે એવી કહિન નેખાવચાને ધારણ કરી જે સાધુ સાંપોતાના આત્મામાં સ્થિર રહે છે એવા સાધુઓને હુ નયસ્કાર મ્લે ઘૂં આ

આત્મામાં રિવર રહે છે એવા સાધુંએવને હું નપસ્તર મ્જ છું આ જિનાવેંગ અપવા નગ્ન અવસ્થા ધાર્ગ્યુ કરવી તે સાધુ પગ્મે ડીના તૈવીસમે શ્રુશ છે તા ૧૯૦ ત

ममारमा ज्ञानवैशास्यमध्यनेव हि शुप्रयति ।

हात्ना स्पन्त्वा अञ्चलान हाने यो नौमि त स्थिरम् ॥१९१

અર્થ —આમોરે આત્મા ગ્રાન અને વૈશ્વસ્થી નવધીન શુંક પ્રત કરે છે, બીજા કાઇથી નહિં એમ સમલ્છ સાધું નવસ્તાનનો હેમેશા ત્યાંગ કરી ર છે અને પોતાના અમાનમાનમાં સદા લીન રહે છે એવા સાતુ પરમેઇનિ હું નમસાંગ કરે છું આ અનાન ત્યાંગ નામે સાધુના સોલીસમાં ગુલ્યું છે ॥ ૧૯૨॥ वणक्टकभूम्यादी शयन युश्ते हि य । वर्ष जतु विस्कतः सन् जाग्रश्चात्मनि नीवि तम् ॥१९२॥

અર્શ — જે સાનુ ધ્યાન હતવાન માટે શરીરથી વિસ્ત થઇ મુક નાસ અગર મહા વિગેર થી ભરપુર જેવી ખરખવડી જમીન ઉપજ હંમેશા મ્યાન કરે છે અને પોતાના આત્મામાં સહા ભાગત રહે છે જેગા સાધુ પરમળીને હું નમસ્મર કરે છું આ ભૂમિયર સૃદિ જવું તે સાધુ પરમળીના મુખ્યોસમાં ગુભુ હે ॥ ૧૯૯ ॥

व नादिघरेण त्यवत्वा श्रुष्ट ॥ १७२ ॥ व नादिघरेण त्यवत्वा श्रागुरुवा हि निस्पृष्टः।

स्वारमाञ्चभवसम्पद्मस्य यो नीमि त निष्ठे ॥ १०६॥
अधः — ने सांधु पेसाला सरीस्थी सर्वथः निस्धु थंध क्षायनी
આગળાઓથી પાસુ કહી હાનોન વસ્તા નથી ગ દ પોતાના આત્મત્ત અનુભવથી સુધામિત શે છે પોતાના આત્મત્તા સા દ તુમ રહે છે એવા શ્રીસાધુ પરમેશીન હું નામસાર કેઝ છું આ દત ધાવનનો ત્યાંગ તે આસાધુપરમેશીનો હત્વાસાંગ રાહુ હે ॥ ૧૯૩॥

छद स्वानित्रके कुर्वन श्यानार्थे स्थितिभाजनम् । स्थित्वा इस्तपुरेथों हि कीनः खात्यनि नीमि तम् ॥१०४॥

અર્ધ — જે સાધું પોતાનું 'થાન ધારણ કરી રાકે તેટલાં જ માં' ખાર્કાન્યું, સિત્રિય અને વૈશ્વ એ ત્રણે શુદ્ધ વભાગાન Goi Goi કરપાત્ર માન આદીર ઝરેલ્યું કરે છે અને પોતાના શુદ્ધ આત્માના સાત લીન કરે છે એવા સાધું પરમેલીને હું નામેકાર કેન્ક છું આ રિપાતિઓનન અપવા ઉભાઉઓ બોલના આદીર તરીકે લેવું તે સાધું પરમેલીના સત્તાવીસમાં ઉત્તમ ગુલું છે if ૨૯૪ ii इपेन् पर्योक्तकार्के य एक्सुक्ति विभावतान । सम्यादानादिशुद्धार्ये वसः स्वात्यनि नीमि सम् ॥ १९५ ॥

श्यु ७ ॥ १८५ ॥ सार्पार्मु छगुणा क्रोक्ता अष्टादिससिसत्यका । क्वमीसहेतवा हाते कायकामादिनाशकाः ॥ १०६ ॥ अर्थः —क्रे प्रभाव ये सार्थ पश्ये शैना व्यवसीम सन्यावान

हरमोक्षडेतमा यते काषकाभादिनाश्वरः ॥ १०६ ॥ અર્थ — એ પ્રમાણે યે સાધુ પગ્યે હેતા અહવીન સુનગુણાનુ વર્જત કર્યું છે યુ સર્વે સુનગુણે રવગ અને કેતથતું મળણું છે અને ક્રોય, માન, માના અને તેખ બ્યાયોને નાશ >ગ્વાવાળ છે ॥૧૯૫॥

# अथ प्रशस्ति ।

प्रसिद्धं पृष्ठसपेऽस्मिन् श्रद्धं सेनान्वयं वरे । गच्छ पुष्करकं जातो भिनसेनां महाकविः॥ १॥ देवेंद्रकार्तिः सजावस्तरम् श्रद्धान्वयं शुप्ते । प्रवेस्य नता तच्छिच्यः वृत्तिः श्रीवांतिसागरः॥ २॥

સ્મર્ય — આ માર્ચિક મવસદામાં મેનગાલું અને પુષ્ટર ગ<sup>ર</sup>કમાં મોર્સિક આચાય જિનસેન મહાન્દિ થઇ ગયા એ આચાર્ય જિનસનની શિવ્યપર પરામા યુનિરાજ દેવન્દ્રકીર્તિ થ*િંગણા* અને તે હૈવેંદ્ર<sup>માર્</sup>તિના ગિયા ધર્મના સુત્ર્ય તેના એજ શ્રી આચાર્ય શાહિસાગરની છે

आसीदय महासुरिमीनग्रामनिवासिन । भीगगीडस्प सत्याया सुपुषः सातगीडकः ॥ १ ॥ सुनिदीसां समादाय पास सुरिपद कपात् । मम दीसागुरु सोऽय जीयादाचद्वसरकम् ॥ ४ ॥

અર્થ — આ આચારે શાહિલાગરની મહારાજ ભાજ (ભવગવ) ગામના રહેવાશી પાદીન લીમગીહના મુધુત્ર છે એમનુ નામ સાવગાડ હતુ અને એમની આતાનુ નામ મત્યવતી હતું એ અતગે. સુનિશિશ શ્રદ્ધ કેટ અનુક્રેમે આચાયપદ પ્રાપ્ત કર્યું છે એજ આચાર્ય શ્રી શાહિસાગરન્ગ મારા દિશાગુરુ શ્રી છે અને એ સાવા દિશાગુરુ શ્રી આચાર્ય શાહિસાગરન્ગ મહારાજ આ પૃથ્વી ઉપર ત્યા મુદ્દી સ્પર્ધ, વહ્ન નક્ષન, ગાલુ, તારા વગેરે મ્હે ત્યા સહી મારાબ લખ્યવત્વ રહેદા કર્ય છે. ग्रमुश्चरतस्य विष्योऽह ग्रुनि श्रीङ्ग्णुसागरः । भाये च चहवः विष्या समातास्तरम् योगिनः ॥५॥

અર્થ — પ્રેક્ષની ઈંગ રાખવાવળો હું ટીને કઘુમાગરછ એમન જ આચાર્ય રાનસાગગ્રગ્ર શિવ્ય છું એ આચાર્યને મારા મિવય બીજ ઘણા શિ થે છે હ પ છ

श्रीबीरसागरो विद्वान् सुणर्गः नेविसागरी । श्रीचन्द्रसागरा योगी त्यानु वायसागरः ॥ ६ ॥ निवसागरयोगीयो सृष्ट्रभुरादिसागर । स्मार्वे वक्ता नवस्को च सुनि सुधर्यसागर ॥ ७ ॥ अर्थ — विकान भीभ्यानः अने मुजिन काकुवावन्ता ।

અર્વ — વિનાન નીંગ્માગર અનેન્ ગુગેને બાલવાવળા અને ત્રેમિશાગર, દ્યાનિજ ન ક્યાગર, ત્યાનિજ પાયમાગર, દ્યાગિશાજ નમિશાગર, દ્રોમની , ત્યાગતા આદિમાગર અને રેયુનિ શાસ્ત્રના પત્રમસંદ્રત અને તપાયની ગુનિશંજ સુધેમૈયાગ વિગેરે ઘણા તેમના નિર્મા છે ! ૬ ૭ ॥

य-एमारनदेशस्यवाबकीप्राववासिनः । वीतारामस्य मेबायां वर्षेष्ठां बर्गन्दनः ॥ ८ ॥ विद्रावदनव्यकोऽय युनिर्भूत्वा सुपर्ययोः । सुपर्भवागरा जात स्रिक्च्य प्रपाठकः ॥ ९ ॥ सुपर्भवागरा जात स्रिक्च्य प्रपाठकः ॥ ९ ॥ सुपर्भवागरा सोऽय जीयादिवासुक्षम् ॥ १० ॥ सुपर्भवागरा सोऽय जीयादिवासुक्षम् ॥ १० ॥

અર્થ ---મ'નબાગ્તવિને ચાવલી ગામના વેદેવાસી તોતાસમ

અને તેમના ધરમપત્ની મેવાદેવીથી ઉત્પન્ન થંગ્રેગલા એક નમાતમાં મુધ્ય હતા. તેમનુ નામ નંદનાના હતું તે નદનવાન વિદાન હતા. અને સલ્લુહિન ધારણ કરવાવા તા હતા. એન્ન નદનવાલ છેનીશી? હાર્ધને મુધ્ય 11 અના નામથી પ્રસિદ્ધ થયા છે નેગ્રેગ્ના આયાપથી માર્ધક અર્ધાને ભલ્લુવનસા હ અને મારા વિદ્યાગ્રુક છે એવા સુધર્મમાંગર

भुनि सार्छवित रोगा८ ७ १० ॥

एनापुरस्थसावत्पासरस्वत्वा मुताचव । ' रामचन्द्र मुदीसित्वा जावीऽह कुधुसागर ॥ ११ ॥

અર્થ્ય —એનાપુર ( બેવગાવ ) ના સ્ટેવાસી સાતધ્યા અર્વે સરસ્વતીદેવીના ઉત્તમ પુત્ર ગમચન્દ્ર મુનિદીક્ષા લઇને હું મુનિ 1 ધું

भागर थेया छ ॥ ११ ॥ जदगीरपूरे श्रेष्ठी गगासानावकोऽभवन् ।

तञ्जायो कविमणी क्षेत्रा रामचद्रः सुतस्तयोः ॥ १२ ॥ मुरेराक्षां समादाय वर्षेत्र कुषुसिधुनाः।

दीसिन, सोડपि महमारमा बिद्वान् सुवितिसागर, ॥ ३॥ अभ्य अन्य अभ्य अन्य स्थान होता जाता है ॥ १६ ३३॥ अभ्य अन्य अन्य स्थान स्थ

चहुर्विश्वनितीर्वेशस्तुति पचतुरुस्तुति । चरित्र श्रांतिसिपोश्च मानना रचिता समा ॥ १४ ॥ અર્થ —મે અત્યાગ્મુનીમાં ગ્રાવીસ તીર્થ કેંગ્ર સ્તૃતિ, પચપગ્મેની સ્તૃત, આચાય શાતિમાગગ્છતું ચરિત્ર, અને નિજાત્મણુહિબાવના ત્રિગેર પ્રયાની સ્થના કરેની દે ॥ ૧૪ ॥

दीसामुरोरेन च जातिसियां ससारहर्त् शिवसीप्यदासु । इपायसादादि सुधर्यनाञ्चाः नियासुरोरेन दयाद्रमूर्वे ॥१५॥ श्रीकृञ्जनाम्ना सुनिना स्वपुष्याः स्वजन्यसूरयोध विनाशहतो । यथा प्रया सुत्वज्ञातिहतीयेथार्थधर्मस्य च नोषहता ॥१६॥ नाम्ना हि बाणामृतसार ज्व, प्रयस्तुनीयो रचितक्ष भक्त्या। अञ्चानहर्ता निमारोषकर्ताः, भेचा श्रुव क्रीष्यवृष्टयस्य ॥१७॥

અર્થે — જન્મમરણ્યુપી સસારના નારા કરવાવાળા, અને પ્રાંત્ર મુખ્ આપવાવાં જા આવાયુંથી તાતિમાગરળ અંહાર જ ખકાશ હીંયા યુખ્ય આપવાવાં જા આવાયુંથી તાતિમાગરળ અંહાર જ ખકાશ હીંયા યુખ્ય છે એ અને યુખ્યોના કુખાન ક્યારથી મેં યુનિગજ ક્યુપાગા છે એ એને યુખ્યોના કુખાના ક્યારથી મેં યુનિગજ ક્યુપાગા છે એ પોતાના જન્મમરણના નારા કરવા માટે ખીજ લગ્નાને મુખ, ગતિ પ્રાપ્ત કરી પારા કરવાને માટે 'આપવાબતમાર' નાપ્ત્ર નિજન સમના ) ગ્રાતના મ્યાર કરવાને માટે 'આપવાબતમાર' નાપ્ત્ર નિજન સમના ) ગ્રાતના મ્યાર કરવાને માટે 'આપવાબતમાર' નાપ્ત્ર નિજન સમના ) આપતા મનાપ્ત્ર કર્યા છે તે આ સર્થ પણ અન્યત્ર મનાપ્ત્ર કર્યા છે તથા ચારે ક્યાર્ય કર્યા છે. અને આત્મનાનને ઉત્પન્ન કરવાવાળો આ શ્રથ છે એવા એ ઉત્પન્ન માત્રની ભપ્યુ અને દોભનો નારા કરવાવાળો આ શ્રથ છે એવા એ ઉત્પન્ન માત્રની ભપ્યુ અને દોભનો નારા કરવાવાળો આ શ્રથ છે એવા એ ઉત્પન્ન માત્રની ભપ્યુ અપની રચના મેં ભક્તિપુત્ર કરી છે ના ૧૫ - ૧૩ મા

छनोऽछकाम्यास वा न च काव्यम्बादिक ।

नैव नीत्यादिशास्त्र च न्यायच्याकरणादिकम् ॥ १८॥

विश्वप पर्मश्राक्ष वा निव जानामि सत्वतः । त्रवापि केवल भवत्या लिखितोऽप मयाऽधुना ॥ १०॥

અપ — એ કે ૮ કાદશાલા, અલકારશાલા, કાલ્યદાવા, કાલ વિગેરીને ભાગુના નથી નથી નથી નથી વ્યાપકાસને હું ભાગુનો તથા ધ્યાપકાસને હું ભાગુનો તથા ધર્મશાલન પછ્યું કાળગીતે ભાગુનો નથી તો પણ કેવન ભાગવશ થઇને એ આ વખને આ શાન લખ્યું કે ॥ ૧૮ - ૧૯ ક

न क्रत त्यातिष्त्रार्थ नाहकारिया स्था । के केवल अञ्चनीवाना क्षत्रदुःत्वप्रश्चान्तये ॥ २० ॥ धात्यत्तरम सुलस्यार्थ स्थादार्थ स्वसुलस्य या । स्वमीक्षरायक ह्या स्वृद्ध स्वयप्रधापकम् ॥ २१ ॥ वर्षाविद्यार्थपद वृत रोगवीकारिनाश्चम् ॥ २२ ॥ परमितिना श्वामाची व वचाता विद्यालिन ॥ २२ ॥ मनोवाकायससुरुण अक्तिभाववस्त्रेन हि । विदित सर्ववास्तर्थ सम्बन्धे व सर्वदा ॥ २३ ॥

અપેય — આ પ્રોક્ષ માગમથીય ા યાચ પર પ્રેટી ચિના ચૂર્ચોલું વધુન મેં પૈતાની મહિલાન્યાનિ માટે કર્યું નથી, પૈતાનુ પ્રેટિંગ્લ ખતાવવા માટે કર્યું નથી, પૈતાનુ અભિમાન બતાવવા માટે કર્યું નથી, પૈતાનુ અભિમાન બતાવવા માટે કર્યું નથી, પેતાનુ અગે કુ પૈતાને શાત કરવાતે માટે વર્ણન કર્યું છે અપના ક્રેમેશ નિયમ્પ પેટેલાવાળા પ્રોમ્યુપનાની પ્રાપ્તિ માટે, અપવા સમસ્ય અપવા પેતાના આત્મનન્ય આનક દસ્તાની પ્રાપ્તિ માટે, અપવા સમસ્ય ઉપીતાની શાતિ માટે અપવા સ્પર્યલ પૈતાની શાતિ માટે પેતાની ભિનિ

અને પેતાની માં ખાવતાને વગ થોને અને મત, વચન અને નાધની ધુક્વપૂર્વકે આ પાંચે પછે કે કિંગોના તુઈ તુ વારન ક્યું હે આ વર્લન ક્યું એ આ વર્લન ક્યું હે આ વર્લન ક્યું હે આ વર્લન ક્યું હે આ પાંચ અને અને અને આ પાંચ આ પાંચ અને અને અને સ્થાન ક્યાં આપી હૈંદ કે એક આપાંચ તાલું હો પાંચ હો આપોંચ અને સ્થાન કે કાર્ય કરતા કરતા કરતા કરતા હો કે એક સ્થાન કે એક સ્થ

सीम स्वस्ता प्रमाद हि मनीवाराषगुद्धित ।
पण्नु पाउपस्वन्याम् भरवान् प्रयोगम सदा ॥ २५ ॥
अनुमहिन ये भरवा भरवानुसारयति य ।
नमित नामयानीव श्वनित पाउपनित स ॥ १५ ॥
प्रमुक्ति साहयमीति श्वनित आवर्षित न ।
प्रमास साहयमीति श्वनित आवर्षित न ।
प्रमारमा सीहय हि जनवा नित्य मनीवस्त्र ॥ १९ ॥
ममार दू मती दूरीभूता जन्मन्यस्त्र ॥ १० ॥
प्रमुक्ती प्रमान स्वान्यसायकाः ॥ २० ॥
भर्षी न स्वर्णन्य । १० ॥ मतीवित्र मनीवस्त्र ॥ १० ॥
भर्षी न स्वर्णन्य । १० ॥ मतीवित्र मनीवस्त्र ॥ १० ॥

विशासिक्षा विश्व क्याध्यास्वर ।

विविद्या भव्याध्यास्वर ॥ ११ ॥
स्वानदस्वादवर्ष्टन दिगवरमुक्षिमिना ।
ग्रानिसागरशिष्य कृत्यमागरयोगिना ॥ २२ ॥
प्रवा वयक्षे भाषा नामुख्यक्षेत्र ग्रास्त्रिणा ।
१९ ।
११ च मगकक्सी भादमास ग्रास्ति हिन ॥ ११ ॥

ग्राह्मपक्षस्य पचम्यां चतुर्ववित्तमयुते । एकोनविद्यतियत यकै श्रीविक्रमस्य वै ॥ २४ ॥ वितामण करवतराः समान सुत्यमद् चीछितद् यथेसम् । त्रप स्मृ ध्वातस्य स्मृद्धासम्बद्धासम्बद्धासम्बद्धाः वै ॥ ३५

प्रप द्यप्त ध्वांतहर स्वयूकास्मुबीयद् मोक्षपदमद् व ॥ दे५ ॥ स्मरति गायति पदति भवस्या त एव भव्याश्च नस्तप्तरस्य । स्रुक्त सम्बद्धाः स्वयुक्त स्वयुक्ति स्वराध्यम्॥

અમુધા --- કેરાગ જે. ભાને અલ/પ દ્વા જ ઑર્જિયનની અ ૨૪૬૨ ના सेट पर 13 ने स्टम्प्यन्त श्वन दिन्दे न्यप नेप्ते अते दशायी મુક્ત મિન્સ્મ, રજના રના જૈયાંથી પશ્ચિત છે રહેં મતન હમા कार्रेत भारतियो वृहेलील श्रीन य अभूतारेष्ट्रत्यमा श्रीने क्षा भागा क्रमानाकरी उसका ह शिव किया का व र वर्ड कि माउन િલ્લ (દાલ્લી મુનિયી ૧૫મા) કે િલ્લિ સમરસૂપી આપને શામના में तथ मध्यर्भेना रान पर है करि रेग्यापर । मान महारा अहर सम्म केंद्र तेमले का के हत्यान भीत नहीं क्षेत्र करेंद्र अ અન્ ક્ષેપની હિંદ અને મરળી જ્યા (શિયા) હિંદીમાં હાયપુરમા निक्तरने १६६४ न महार १६ १३ ने सुरुवरना श्रमति મુન્તુન્યું કુ રું ન્યું કે જાબી છે કે ત્યું અગી અને કુદયવાની સમાન થયે. मुम्मने आपर राष्ट्र, आग्नामपी अधिकानेत तरश करिने स्तनन तरा र्मन का हर १ मा माने के भारत है। अधिका वन्त्रमु हरे ते १४ । र ल में र ते न रभे पति नाम ये जि मृष्यार है। पानन न र री व्यव्हाम व्यक्तित्वा कार. व्य व्यपान ( स.स.न ) DH 45 1 38 41 24 8

श्रद्धानाद्वा प्रयागद्धा स्थलन यति व भरत् । प्रयाजनम् नरमुणा निग्य थयणाः आध्यविशति ॥३७॥

અથા મિનાય માનન અધ્યાધમાં ધાં આ પ્રધાન કેદ પત્ર માટ અમાં આવેલ ભૂત અધાર્તી હોય તો નિરાન મુનિધન તેને મહાઓ મી તેની એફ્રેસિંગ જેટ દ

मपत् मपत् त्व प्रतिनाथा मिनह । सुम्नरह्मिष्ट्रया वर्षमाना निनपः ॥ ३८ ॥

## शिववरसुखदात्री बीरवाणी सदैव । यम भूभमतिदाता शांतिसिंधु सुधर्म. ॥ ३० ॥

અર્થ —પરમંદવ ભગવાન શાનિનાથ દગ્નરાજ સદા જયવત રો. દેવ, મતુષ્ય અને યુનિયાની દારા પૂન્ય શ્રીવર્ષ માન ભગવાનું સદા જયવત રહે. ઐત્ત્રમમાણે એક્ષ્મુપ્પને આપવામી ભગવાનું મહાવીર વવામીની વાણી સત જયવત રહે અને આચાર્ય શાનિસાગર તથા મુધ્યમ્યાગ કે જે મને શુદ્ધ હ્યુહિ આપવાવામાં છે તે સદા જયવત

।। समाधाऽय प्रथः ॥

---

रहे। ॥ ३८ ३७ ॥

# श्री आचार्य कुञुसागर प्रंथमालाके स्थापिसदस्य

१ भी दि जैन मादेर जेर निर धा छोटामान वीतांबरदाव न भी दि केत्र महिर नरगीवर मसीवर दे शा हेमचंद वीत'वरदात नरशीपुर रेवे शा हरीलाल मगतलाल कहेर ४ स उगरबद अमपालाज ,, २४ श्री दि जैनमदिर हायोख ५ हा इरजीवाराव गासवयारी जेहर १५ हा विभवलात माहलाल ६ दाभोदर गत बहेचर गत महेलाब u शा शिवलार हरगोवि ताम | नद शा बेनसदास शवजीमाई र्वहर नरशीपुर रिक या दीरालाल पर्वचंद साबही ८ वरी शिवलाक पते १६ महेर दिट या कालीदान नामवद इहर ण द्व प्या (वर्द्धनी हागरत (३० धड अवीरवद एलगीवह स्टनी १० शा पुरश्चिमदान मगनाम कोहर ३० सड भोगमा शामुरामणी सदसीर , वर या भवानास वीनाम्बरदास ११ धा भीलात्रल रायनद १२ भा फानद दोलबद नरशीपुर

ा देन या मणीयाय बेशिंगमाई

, दिने या पुरुषद सारामाई पादस

अहमदाबाद

इ॰ चुनीलाह नरोत्तमदात नरभावर १० ह्या भिनद विभुवनदास , १६ रेवचद स्वचद स्वियास १८ मा क्यानणान एरतमार अहेर ३७ गाथी उगरनद गुणचद १९ वा इसे गर शांनिदान " °८ शा स्वयद रेतमच" २० छ। ।रिवणा रहरूमाह

३३ णा मीलाल देवल्दान

रत परी समाचद देश्याण

१५ परी इरचंद्र गीरधननात

२१ क्रेड धारर १६ समानीवनतास ३९ एगनलाच जेठामाई पाधीना ारीहा प्र वि होहरमङ कहेवालाल कटनी

। इ शा नमसद तलकबद भरतीपुर १७ विमारान नियलास करेलेख